



INSTRUCCIONES PARA RELLENAR LA FICHA DE MATRÍCULA



ELECCIÓN DE LAS ASIGNATURAS DE MODALIDAD Y ESPECÍFICAS PARA 2º DE BACHILLERATO

Intentar hacer caso de las recomendaciones que os hayan hecho los/as tutores/as a la hora de elegir.

En 2º de Bachillerato de ARTES debéis cursar **tres asignaturas de modalidad y dos asignaturas específicas** a elegir de los siguientes bloques:

BLOQUE 1 (elegir una) – 4 HORAS	BLOQUE 2 (elegir una) – 4 HORAS
<ul style="list-style-type: none"> • Historia de la música y la danza – GRUPO 1 • Dibujo Artístico II • Hª de la Filosofía (3 horas) 	<ul style="list-style-type: none"> • Historia de la música y la danza – GRUPO 2 • TIC II (Informática II) • Ciencias de la Tierra y Medio Ambiente • Técnicas de expresión gráfico-plástica • Tecnología Industrial II • Química • Psicología • 2ª Lengua Extranjera II (FRANCÉS) • Religión

En 2º de Bachillerato de CIENCIAS y en el de HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES debéis cursar **tres asignaturas de modalidad y UNA asignatura específica** a elegir del siguiente bloque:

BLOQUE ÚNICO2 (elegir una) – 4 HORAS
<ul style="list-style-type: none"> • Historia de la música y la danza – GRUPO 2 • TIC II (Informática II) • Técnicas de expresión gráfico-plástica • Tecnología Industrial II • Química • Psicología • 2ª Lengua Extranjera II (FRANCÉS) • Religión

Voluntaria y fuera del horario lectivo: **EDUCACIÓN FÍSICO-DEPORTIVA Y SALUD: 2 horas (PARA CUALQUIER BACHILLERATO)**

De acuerdo con aquello establecido al Decreto 51/2018, de 27 de abril, la materia Educación Físicodeportiva y Salud es una materia de libre configuración autonómica de 2º de Bachillerato que tiene carácter voluntario. El alumnado que se matricule cursará adicionalmente esta materia y lo hará con las mismas condiciones que el resto de materias de Bachillerato:

- Para obtener el título de Bachiller será necesaria la evaluación positiva en esta materia.
- Para el cálculo la calificación final de la etapa de bachillerato esta materia computa como todas las cursadas en los dos cursos de Bachillerato.
- La oferta de esta materia será establecida por la dirección de los centros docentes públicos, oído el claustro, y la titularidad de los centros privados. A este efecto, en los centros docentes públicos se atenderá a los criterios de la demanda del alumnado, la disponibilidad de profesorado con destino definitivo en el centro y también las posibilidades organizativas y la disponibilidad de recursos.
- El alumnado no podrá darse de baja de la materia a mitad de curso.

DESCRIPCIÓN DE LAS ASIGNATURAS DE MODALIDAD Y OPTATIVAS

ARTES

- **Diseño:** En esta materia se realizan proyectos de tres ámbitos distintos: diseño gráfico para la realización de carteles, portadas de libros, folletos, libretos para CDs o DVDs, etc. Diseño industrial para construir objetos tridimensionales de tamaño pequeño o medio con realización de prototipo o maqueta a escala, y diseño de interiores en la que se proyectan amueblamientos de espacios tridimensionales tales como salas de estar de viviendas, locales comerciales de diversos usos, etc. También se enseña a comentar obras de distintos autores en base a sus criterios de diseño y cualidades técnicas y de ejecución (tanto en diseño gráfico como en diseño industrial).
- **Artes escénicas:** La materia Artes Escénicas pretende dotar a los estudiantes de un conocimiento de las artes escénicas como manifestaciones de naturaleza social, cultural y artística poseedoras de códigos específicos y significativamente diferenciadores, con posibilidades de sinergias con el resto de las expresiones del arte.

CIENCIAS Y TECNOLOGÍA

- **Biología:** Es una asignatura básica para estudios universitarios como Enfermería, Fisioterapia, Medicina, Odontología, Veterinaria, Farmacia, Biotecnología, Bioquímica, Nutrición, Tecnología de Alimentos, Enología, Ciencias Ambientales, Ciencias del mar, Ingeniería Agrónoma... También hay ciclos formativos relacionados como Auxiliar de Clínica y Auxiliar de Laboratorio.
- **Dibujo Técnico II:** En esta materia en segundo curso se amplían y refuerzan los conocimientos adquiridos en la materia de primero. Se le da un mayor peso al manejo de los distintos sistemas de representación y se introducen los objetos tridimensionales con sus sombras propias y arrojadas sobre planos de proyección. Sirve para ampliar y consolidar los procedimientos adquiridos en el campo del dibujo de precisión para realización de planos de diversa índole.
- **Física:** Asignatura fundamental para aquellos alumnos que tengan previsto estudiar carreras científico-técnicas, como Medicina, Ingeniería, Arquitectura, Físicas, Químicas, Matemáticas, Biológicas...
- **Geología:** El conocimiento geológico hoy en día es muy amplio y está compartimentado en especialidades muy útiles para el desarrollo social actual. La asignatura de Geología en segundo curso de Bachillerato pretende ampliar, afianzar y profundizar en los conocimientos geológicos y competencias que se han ido adquiriendo y trabajando en la ESO y en la asignatura de Biología y Geología en 1º de Bachillerato.

HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

- **Griego II:** El primer curso es considerado de introducción y este segundo es de profundización y ampliación. A través de sus textos se asimilarán todos los aspectos culturales que, nacidos en la Grecia Antigua, permanecen hoy vigentes en el mundo moderno: lingüísticos, literarios, filosóficos, estéticos, ético-políticos, científicos, etc, es decir, la comprensión de nuestra cultura partiendo del estudio de la cultura griega. Como herederos culturales de los griegos, el estudio de su mundo y su cultura nos hace aumentar el conocimiento del nuestro.

- Economía de la empresa: Radiografía del funcionamiento de una empresa., entendida como unidad económica de producción de bienes y servicios, desde su interior hasta las relaciones con terceros. Como las empresas compran, producen, venden y cobran, se tratarán aspectos como los aprovisionamientos, la producción, la comercialización o marketing y la administración (contabilidad, entender un balance, cuenta de resultados, nóminas, etc.) y sus relaciones con terceros (formas jurídicas, impuestos, publicidad, etc.).
- Geografía: La materia de Geografía de España está orientada al conocimiento físico, humano y económico de la realidad actual, teniendo presente la diversidad social y territorial, la organización estatal, autonómica y los equilibrios y desequilibrios existentes.
El conocimiento de la naturaleza y el medio ambiente, el acercamiento a la población y el sistema urbano, y la importancia de los sectores económicos, son imprescindibles para la formación humanística y de las ciencias sociales necesarias para los estudios universitarios de estos ámbitos.
- Historia del Arte: El arte, entendido como expresión creativa, es estudiado a lo largo de la historia occidental (desde el mundo de la antigüedad mediterránea hasta nuestros días). Para ello, la contemplación de una pintura, una escultura o un edificio, requiere unos instrumentos de análisis que ayuden a conocer en profundidad el valor artístico de lo observado. El conocimiento de los valores artísticos (griegos, romanos, islámicos, románicos, góticos, renacentistas, barrocos, impresionistas, vanguardistas...) amplía la formación humanística y artística, y facilita los estudios universitarios de estas ramas (Turismo, Artes, Historia, Arqueología, Historia del Arte, Restauración...).
- Latín II: La base de conocimientos adquiridos en Latín I te facilita bastante el aprendizaje y hábil manejo de todo lo concerniente a esta nueva etapa. Te beneficiará no sólo como instrumento mental-lingüístico sino que también te permitirá alcanzar un mejor resultado académico en la prueba de la PAU.
- Matemáticas aplicadas a las Ciencias Sociales II: Asignatura importante en la mayoría de las carreras de la rama de Ciencias Sociales y Jurídicas como pueden ser Psicología, Relaciones Laborales, Magisterio y otras. Es imprescindible en otras carreras relacionadas con el mundo de la Economía y la Empresa.

ESPECÍFICAS (4 HORAS)

- Historia de la música y la danza: Los conocimientos adquiridos en cursos anteriores y en el estudio de esta materia permitirán al alumnado comprender la evolución de la música y de la danza, establecer asociaciones con otras manifestaciones artísticas de las sociedades en las que se produjeron, ubicar temporalmente las obras y finalmente construir argumentaciones fundadas en el análisis y valoración de las mismas. La materia Historia de la Música y de la Danza contribuye a que el alumnado se familiarice con la lectura de documentos y fuentes que le faciliten el acceso a la comprensión de todos los aspectos técnicos relativos a la música y a la danza.
- Tecn. de la información y la comunicación II (Informática): Se trabajan de forma práctica con el ordenador aspectos relacionados con el mundo de las tecnologías de la información: animaciones con Flash, presentaciones con PowerPoint y Prezi, Programación en lenguajes estructurados, Photoshop, Corel Draw y mantenimiento web con Wordpress.

- Religión Católica: ¿Nos hemos inventado a Dios?¿Desde cuándo existe el mundo?¿Es Jesús el Hijo de Dios?¿Cuál es el origen de las cosas?
Esta asignatura pretende hacernos reflexionar sobre temas tan controvertidos como el origen del mundo, la muerte, la fe, las diferentes religiones, las sectas, etc. Además, conoceremos a personas importantes en la historia como Jesús de Nazaret, Mahatma Gandhi, La Madre Teresa de Calcuta, Sidharta Gautama (Buda),Edith Stein, Stephen Hawking...
- Técnicas de Expresión Gráfico-Plástica: Se realizan creaciones e interpretaciones pictóricas de obras de diversas etapas de la historia del arte en casi la totalidad de las técnicas artísticas (secas y húmedas: lápiz de color, tinta, pastel, acuarela, acrílico...), así como el estudio (origen, composición, propiedades, utensilios... de cada una de estas técnicas). También aprendemos a analizar pinturas y fotografías desde el punto de vista compositivo, espacial, lumínico, expresivo, técnico, etc.
- Tecnología Industrial II: Asignatura con contenidos directamente relacionados las Ingenierías (Obras públicas, Caminos, Telecomunicaciones e Industriales) y la Arquitectura. Se ven los contenidos de manera práctica y ayuda a complementar asignaturas como Física, Matemáticas y Dibujo Técnico.
- Química: Asignatura fundamental para aquellos alumnos que tengan previsto estudiar carreras científico-técnicas como Medicina, Ingeniería, Arquitectura, Químicas, Biológicas, Físicas,...
- Psicología: Esta materia ayuda a entender el sentido del aprendizaje, de la competencia de aprender a aprender, al incluirse el aprendizaje como objeto de estudio. Los múltiples sistemas teóricos, con sus propuestas, métodos y conclusiones, fomentarán la adquisición de un pensamiento autónomo y desarrollarán su capacidad crítica, al permitir al alumnado contrastar las diferentes posturas explicativas sobre un mismo fenómeno psíquico-conductual y aprender a diferenciar entre el saber científico y los prejuicios y falsas creencias que pueda poseer sobre los temas tratados.
- Francés (2º idioma): Aprendizaje de la lengua francesa y aproximación a su cultura, cine, música, historia, civilización, etc. El nivel en todos los cursos se adaptará a los conocimientos previos de cada alumno.
- Dibujo Artístico II (SÓLO PARA ARTES): aquí los alumnos amplían la formación en dibujo artístico adquirida en primer curso y se centran en el trabajo en formatos mayores sobre caballete. Se trabaja carboncillo (encaje sobre bodegón), acrílico (sobre lienzo en interpretación de obras clásicas y realización de obras propias del alumno) y dibujo del natural (se realizan algunas salidas a parques de la localidad).
- Historia de la Filosofía (3h y SÓLO PARA ARTES): La asignatura se presenta en continuidad con la Filosofía de 4º de la ESO y de 1º de Bachillerato, desarrollando desde la perspectiva histórica las problemáticas que se vieron en cursos anteriores, y presentando en el pensamiento de cada autor estudiado sus aportaciones respecto a los núcleos temáticos que se trataron en estas materias.

Para más información sobre asignaturas optativas y de modalidad puedes consultar los blogs de los departamentos en la web del instituto:

<http://www.iespacomolla.es>