



ANUARIO

2021-2022

IES POETA PACO MOLLÁ

SUMARIO

- 1 SALUDA DEL DIRECTOR
- 2 ARTÍCULOS DE OPINIÓN
- 3 Programa de acompañamiento digital
- 4 Proyecto Erasmus+
- 6 Pla Edificant
- 8 Jubilaciones
- 8 Rosa Francés
- 10 Juani Lozano
- 10 Despedida Encarni
- 11 Pepe Medina, Sempre Fidel
- 12 Colaboración con empresas, Finetwork
- 13 Antiguos alumnos, Alejandro Martínez García
- 14 PREMIOS Y CONCURSOS
- 15 Luis Escandell, premio "Lápiz" de la educación
- 16 Olimpiadas universitarias
- 16 Olimpiada dibujo artístico, técnico y matemáticas
- 17 Olimpiada de geología y biología
- 18 Rendimiento académico, premios extraordinarios
- 19 Departament de Valencià
- 19 XXV Concurs de microrelats de gènere fantàstic
- 19 Concurs de Relats Radiofònics LTR
- 20 Concursos del centro, anuario y agenda
- 21 Concursos Departamento de Religión
- 21 Concursos Departamento de Artes Plásticas
- 22 JORNADAS CULTURALES
- 25 ACTIVIDADES
- 26 Colaboraciones solidarias, Cruz Roja y Cáritas
- 27 Días conmemorativos, 25N y 8M
- 28 Departamento de Informática, Bateig y Charlas
- 29 Departamento de Castellano, Grupo de Debate
- 30 Departamento de Música, nuestros orígenes
- 31 Representación musical y concierto de navidad
- 31 Máster profesores de secundaria
- 32 Departamento de Economía
- 32 Visita al grupo Azzar y museo del calzado
- 33 Visita de Lake Shoes al centro
- 33 Departament de Valencià
- 33 Xarrada amb Josep Vicent Miralles
- 34 Quina és la teua interpretació?
- 35 Departamento de Biología
- 35 Taller ADN UMH y disección de pequeño mamífero
- 36 Departamento de Educación Física
- 36 Viaje a la nieve y salida en bicicleta
- 37 Actividades náuticas
- 37 Departamento de Francés, concurso de crêpes
- 38 Escape rooms, espectáculo de magia y Francofonía
- 39 Departamento de Religión, taller dulces navideños
- 39 Visita de D. José David Albeza y día de convivencia
- 40 Departamento de Matemáticas
- 40 Viaje a Barcelona y Estudi sobre la Nomofòbia
- 42 Viaje de Estudios a Lisboa
- 43 Departamento de Artes Plásticas
- 43 Visita exposición Naos Beltrán, ArteSur y Charla Escuela Tai
- 44 EXPOSICIONES BACHILLERATO DE ARTES
- 46 AMPA
- 47 GRADUACIONES
- 48 GRUPOS CURSO 2021-2022
- 69 EMPRESAS COLABORADORAS

Accede a la revista completa a través de este código QR



Edita: IES Poeta Paco Mollá
Avd. Reina Sofía nº 20
03610 - Petrer (Alicante)
Telf. 96-695 73 00 Fax. 96-695 73 01
email: 03014371@gva.es
web: www.iespacomolla.es
C.I.F: Q-5355617-A

Fotografías: Archivo IES Poeta Paco Mollá
Portada: Elena Montserrat Aguilera Avila
Impresión: Gráficas Azorín S.L. 03600 Elda

SALUDA DEL DIRECTOR

Estimadas familias, compañeros/as y alumnado:

Presentamos una nueva edición del anuario del IES Poeta Paco Mollá del curso 2021-22. En esta edición, y por séptimo año consecutivo, pretendemos volver a mostrar todo el trabajo que venimos realizando día tras día en nuestra comunidad educativa.

Este curso ha vuelto a estar marcado inequívocamente por la pandemia, pero también por las obras del "Pla Edificant" en el centro. Afortunadamente, hemos podido continuar con la totalidad de las clases presenciales y, con alguna que otra molestia, las obras no han afectado al desarrollo de las clases.

La realización de actividades extraescolares se ha visto lógicamente modificada, pero también hemos tratado de realizar todas aquellas actividades que las medidas sanitarias han permitido y la realización de este anuario es buena prueba de ello. Así que aquí vais a encontrar una memoria gráfica que incluye muchas de las actividades que finalmente se han podido llevar a cabo durante este curso, artículos que han elaborado antiguos alumnos, fotos de todos los grupos para que podáis recordar a vuestros/as compañeros/as dentro de unos años, etc.

De estas actividades, este año cabe destacar las jornadas culturales que por octavo año consecutivo venimos desarrollando, la celebración de los días internacionales y mundiales más representativos, los programas Erasmus+ o los diferentes reconocimientos que ha conseguido nuestro alumnado a lo largo del curso.

Quisiera agradecer a todos los colaboradores que hacen posible este breve pero intenso recorrido de actividades y vivencias: profesorado, familias, alumnado, empresas, entidades varias, etc. Gracias a todos ellos dentro de unos años podremos recordar todo lo que vivimos diariamente en el IES Poeta Paco Mollá.

Los dos últimos cursos han sido muy complicados, pero confiamos y deseamos en que el próximo curso lectivo sea, esta vez sí, el curso de la normalidad. Además, cuando leáis estas líneas esperamos poder contar ya con un centro totalmente renovado y que nos permita abarcar nuevos proyectos y mantener los actuales. Así que deseo que este anuario que tenéis ahora en las manos sea de vuestro agrado y que, cuando lo veamos dentro de unos años, echemos la vista atrás en el tiempo y recordemos estos momentos con emoción y alguna que otra sonrisa.

Un saludo y un gran abrazo para todos/as.



Luis Escandell Gómez





ARTÍCULOS DE OPINIÓN



Marta Mayayo Iñesta - 1º Bach D

PROGRAMA DE ACOMPAÑAMIENTO DIGITAL

Desde finales del curso pasado se desarrolla el Programa de Acompañamiento Digital. Iniciativa para digitalizar y gamificar contenidos de las asignaturas y materias de cualquier etapa educativa. Este programa está impulsado por los profesores Pedro Civera Coloma del IES Azorín y Vicente Peñataro Sánchez de nuestro centro y en el que participan docentes de todos los niveles educativos.

Desde la plataforma web:

<https://wikikahoot.iespacomolla.es> se accede a las diferentes secciones desarrolladas, destacando los más de 600 juegos Kahoots que actualmente dispone para asignaturas de Primaria, Secundaria, Bachillerato y Ciclos Formativos. Además, cuenta con una herramienta para docentes que permite, de manera ágil, crear y compartir nuevos juegos.

Con el lema "Tú creas y compartes, ellos juegan y aprenden", este programa fomenta el intercambio de recursos y contenidos entre docentes con una clara apuesta por la digitalización de las aulas y por promover nuevas metodologías educativas como la gamificación. Este espíritu de colaboración docente, ha llevado a que el programa fuese presentado por los profesores coordinadores en las XII Jornadas de Directoras y Directores de Secundaria de la Comunidad Valenciana (Valencia, octubre 2021) y en el XLI Congreso de la Federación de Asociaciones de Directores de



Centros Educativos Públicos (Madrid, noviembre 2021) con la presencia de Alejandro Tiana Ferrer, Secretario de Estado de Educación.

Durante este curso se han desarrollado diferentes actividades del programa, destacando el encuentro Intercentros celebrado en el Centro Cultural de Petrer el 12 de Abril de 2022, en el que alumnos de 2º de Bachillerato participaron en una competición de juegos Kahoots sobre contenidos de las asignaturas que se incluyen en los exámenes de la PAU 2022. En la competición participaron presencialmente alumnos de los tres centros educativos de secundaria de Petrer, y Online alumnos de los centros IES El Vinalopó (Novelda) e IES Districte Marítim (Valencia). Este acto contó con la presencia de la alcaldesa de Petrer, Irene Navarro Díaz, la presidenta del Consejo Escolar del Estado Encarna Cuenca Carrión y con el presidente de ADIES-PV, Toni González Picornell.

Para el próximo curso escolar, se desarrollarán más actividades y se ampliará en la plataforma web, el catálogo de juegos Kahoot así como más apartados para los diferentes niveles educativos.

Os animamos a participar, jugar y aprender. Tan solo escanea este QR y accede.



A lo largo del curso 21-22 se han desarrollado muchas actividades y movidades por parte del grupo Erasmus+, que detallamos a continuación.



TALLERES DE RECICLAJE Y RECOGIDA DE RESIDUOS

La última semana de marzo celebramos, como ya es habitual en nuestro centro, la Semana del Planeta. Entre los días 21 y 25 de marzo se impartieron una serie de Talleres de reciclaje a cargo de la Generalitat Valenciana dentro del programa "Reciclamos con los 5 sentidos". Los talleres, dirigidos a todo el alumnado en sus diferentes niveles, tenían como objetivo concienciar de la importancia del reciclaje y cómo podemos contribuir a ello. Se realizó el taller "Disecionamos una bolsa de basura" para 1º ESO, "Si reciclas bien y si no también" para 2º ESO y 1º de Bachillerato y finalmente "Si yo fuera un scratch" para 3º y 4º ESO. En todos ellos, los técnicos medioambientales de la Generalitat, a cargo del programa, motivaron al alumnado y profesorado a participar y comprender los beneficios del reciclaje y cómo somos parte de la solución.

Como apoyo a estos talleres, se organizó la recogida de residuos del patio del centro para 1º y 2º ESO y la recogida de tapones por parte de todo el centro para ser entregados a Cruz Roja de Petrer, con la que ya llevamos colaborando desde el curso pasado.

PADLET

Este año hemos creado un padlet en el que iremos poniendo información y fotos de las distintas movidades realizadas en los proyectos Erasmus+. Se puede acceder a él escaneando el siguiente QR



PROYECTOS eTWINNING

Desde la comisión Erasmus se han lanzado y trabajado dos proyectos eTwinning durante este año:

- "Grammar in situation", donde han participado colegios de Francia, Turquía e Italia. En este trabajo europeo se han repasado y elaborado actividades basadas en la gramática inglesa, pero a un nivel práctico y lúdico, se han creado muchos juegos y actividades en común, además se han organizado videoconferencias y juegos online juntos/as. Se nos ha concedido el sello de calidad por dicho proyecto, y esto nos anima a seguir por ese camino.
- "What's the challenge?". En este han participado dos profesoras que fueron compañeras en una movilidad en Dublín: Alicja de Polonia y Angeliki de Grecia; con ellas y su alumnado nos hemos estado lanzando "desafíos" internacionales donde hemos aprendido desde a cocinar tortilla de patata online a bailar el Sirtaki. Ha sido realmente divertido y nos ha enseñado la importancia de comunicarse en inglés.

VISITA DE PROFESORES ALEMANES (JOB SHADOWING)

Durante la semana del 14 al 17 de marzo de este año recibimos la visita de dos compañeros alemanes para hacer un job shadowing: Jan Tillmanns y Violetta Tsofnas, del centro Gymnasium an der Schweizer Allee (Dortmund). Estuvimos mostrándoles distintos aspectos del sistema educativo español y de nuestra cultura, y seguiremos con esta colaboración que promete ser fructífera.



Web Wikikahoot: Desde el proyecto Erasmus+ se han impulsado nuevas metodologías educativas como la gamificación. En colaboración con los otros dos institutos de Petrer se ha desarrollado una web en la que los estudiantes pueden acceder a una gran colección de cuestionarios kahoot sobre las diferentes materias, que les permitirán repasar y consolidar contenidos a través de sus dispositivos digitales, a la vez que participar de forma conjunta en kahoots diseñados para 2.000 estudiantes y medir sus conocimientos con otros.

NUEVO PROYECTO

Este año se nos ha concedido la acreditación Erasmus para llevar a cabo un nuevo proyecto entre el año 2022 y el 2027, por lo que el curso que viene volveremos a retomar las movilidades con el alumnado, además de seguir realizando movilidades formativas de profesorado y actividades diversas en el centro.

MOVILIDADES DEL PROFESORADO

“He realizado dos movilidades a Dublín, me han sido muy útiles. He conocido a profesores de otros países con los que sigo en contacto y he mejorado mi nivel de inglés. Me siento más segura a la hora de hablar en clase”. **Silvia**

“El proyecto Erasmus+ me ha permitido realizar una movilidad a Dublín, donde he podido mejorar mi inglés y conocer otros sistemas educativos europeos. Ha sido una gran oportunidad poder estar en contacto con otros profesores/as de distintos países y compartir experiencias y comunicarnos en otras lenguas. Destacaré los vínculos que se han creado entre los asistentes al curso, que nos pueden permitir, en un futuro, realizar movilidades con nuestro alumnado”. **Ana**



“El curso sobre CLIL al que asistí en Florencia me está siendo muy útil para preparar actividades en el módulo que imparto en Valenciano, ya que para algunos de mis alumnos es la primera vez que atienden a clases en la nostra llengua”. **Raül**

“Mi experiencia de movilidad Erasmus este año fue un curso de Gamificación en Split (Croacia). No sólo aprendí a utilizar apps y herramientas digitales muy chulas para hacer mis clases de Francés más lúdicas sino que pude practicar inglés y conocer a profes estupendos de numerosos países europeos con los que quizá poder hacer algún proyecto algún año”. **Elena**



“Durante este curso he realizado las dos movilidades que correspondían a los dos años de proyecto: la primera fue del curso “Advanced English language” en la ciudad de Cork, Irlanda. Tuvo lugar durante dos semanas de diciembre, del 5 al 19, y estuvo centrado en aspectos relacionados con la lengua inglesa y la cultura y sociedad irlandesa, mientras que el segundo, en Dublín, Irlanda también, durante la semana del 16 al 20 de mayo, tuvo como objetivo la práctica de nuevas metodologías aplicadas a la enseñanza del inglés. Ambos fueron muy interesantes y educativos y me ayudaron a dar un paso muy grande en la difícil tarea de dominar una lengua extranjera, y enseñarla, que es la base de mi profesión”. **Mercedes Poveda**, profesora de inglés.



“Las movilidades de este Proyecto me han permitido conocer el sistema educativo islandés en mi visita a Reikiavik y nuevos enfoques metodológicos, relacionados con mi asignatura de Tecnología en Berlín. Del mismo modo, compartir experiencias con profesores de toda Europa y conocer parte de la cultura de ambos países ha sido muy enriquecedor.” **Joaquín**



Curso “Active your English for Teaching” (Dublin). “Este curso me ha permitido mejorar mi expresión oral, así como la fluidez a la hora de expresarme en inglés. Las actividades desarrolladas han sido muy participativas y dinámicas. La metodología aplicada está basada en el contexto cultural de Irlanda, es decir, a través de la historia y las tradiciones irlandesas hemos aprendido diferentes formas para expresar nuestra opinión y mejorar tanto nuestra expresión oral como escrita. Por último, este curso me ha permitido conocer a profesores de otras nacionalidades, con los que he compartido experiencias tanto personales como profesionales. Estos nuevos contactos nos podrán ser de gran utilidad para desarrollar nuevos proyectos en el futuro”. **Roberto**



PLA EDIFICANT



El programa Edificant fue concebido como una aceleradora de obra pública que dignificase las infraestructuras de la Generalitat, y aunque su nombre se asocie a la construcción de centros nuevos, a grandes ampliaciones o reformas, lo cierto es que se centra más en acometer reparaciones y mejoras de todo tipo.

La reforma del IES Poeta Paco Mollá, comenzó en junio de 2021, dividiéndose en varias fases con la intención de interferir lo mínimo posible con el desarrollo normal de las clases y poder tener espacios disponibles en todo momento. Los aspectos y mejoras a destacar se centran sobre todo en la planta baja, ya que la instalación que se realizó en la construcción del centro del material aislante del suelo fue deficiente y originó un hundimiento de gran parte del suelo. Por ello, se ha procedido a sustituir todo el suelo de la planta baja, así como a cambiar persianas y puertas de todas las aulas del centro ya que hacía más de veinte años que no se acometía ningún cambio y mostraban claros síntomas de deterioro.





Además, se han renovado todos los baños de la planta baja y se ha instalado un baño adaptado en la zona de secretaría. Asimismo, se han redistribuido algunas aulas, como por ejemplo el taller de Tecnología, Secretaría y el departamento de Educación Física, quedando ahora mucho mejor optimizado el espacio disponible.

En las instalaciones deportivas, las mejoras han sido significativas ya que se ha ampliado el número de pistas y renovando el suelo del gimnasio con una nueva estructura aislante.

Se han pavimentado los espacios que actualmente estaban compuestos de tierra o gravilla. Además, en todo el patio se ha procedido a sustituir todos los árboles que había en el centro, pues la arboleda tenía más de 20 años y la gran mayoría se había secado o estaban a punto de hacerlo.



La red de canalización y drenaje de aguas pluviales de todo el centro presentaba también deficiencias desde su instalación original, por lo que se ha procedido a su sustitución.

Otras mejoras realizadas en las instalaciones y que fueron añadidas posteriormente al plan inicial incluyen: actualización del parking para el profesorado, mejora de la entrada al centro, sustitución de los aislamientos de las aulas de ciclos con otros de mejor eficiencia energética y reparación de tuberías por las cuales se perdía una gran cantidad de agua, entre otros.

Los plazos de entrega de cada una de las fases se han cumplido satisfactoriamente casi en su totalidad y está prevista su finalización en septiembre de 2022.



JUBILACIONES

ROSA FRANCÉS

UN APRENDIZAJE MUY ENRIQUECEDOR

Cuando llegué al IES Poeta Paco Mollá en el curso 2009-2010 y entré en el despacho del Jefe de Estudios, conocí a Luis Escandell, quien me acogió como si me conociera desde hacía años y era la primera vez que hablaba con él. Gracias Luis por confiar en mí. Este encuentro fue el inicio de nuevos Proyectos Educativos. Así fue como Juan Caramelo y yo organizamos los primeros cursos de mediación en este centro, participando profesorado, alumnado y familias. Fueron momentos de ilusión y de aprendizaje para que el alumnado pudiera participar junto con el profesorado en la resolución de conflictos.



Desde muy pequeña recuerdo que sentaba a mis muñecas, a mis amigas y amigos del barrio y con mi pizarra les daba clases, siempre he tenido muy claro que me dedicaría a la docencia, pero dudé si estudiar Magisterio o Licenciatura y mi profesor de literatura me animó a elegir Filología Hispánica. Comencé mis andaduras pedagógicas en "L'Escola Infantil Els Peixos" en Petrer, donde descubrí un mundo de sensaciones y de nuevos aprendizajes, realizando cursos de formación con la renovación pedagógica de los años 80 y compartiendo experiencias muy enriquecedoras con un gran equipo humano y profesional, realizando, además, tareas de dirección durante diez años con mucha ilusión.

Necesitaba un cambio y comencé otra etapa profesional, la Educación Secundaria, donde la interinidad en varios centros educativos me fortaleció y me animó a crear otras herramientas de aprendizaje. Me encantó ayudar a descubrir nuevos retos de vida con el alumnado del "Centro Educativo "La Villa" en Villena y al de "la Sección del IES nº4" de Torrevieja, donde la diversidad y la Coeducación era necesaria para que el alumnado se sintiera más integrado y presente en la sociedad. Todo este bagaje y experiencias me llevaron a poder integrarse en el "IES Azorín" de Petrer



donde se inició, con un gran equipo de profesionales, la resolución de conflictos a través de "la Mediación" y de "la Ayuda entre Iguales", momentos en los que visité centros de Hernani en el País Vasco donde descubrí "El Aprendizaje Cooperativo" como herramienta inclusiva y coeducativa para que todo el alumnado tuviera las mismas oportunidades de aprendizaje compartiendo sus propias experiencias y habilidades.

El centro educativo en el que mejor he podido desarrollar todo mi aprendizaje ha sido en mi centro, el "IES Poeta Paco Mollá", en el que desde el primer momento me sentí muy acogida y me dieron alas para plantear nuevos retos coeducativos, para que el alumnado pudiera ser protagonista de su propio aprendizaje y, también así, poder aprender a resolver conflictos a través de la palabra y del diálogo. Se presentaban ante mis nuevos retos con la figura de "La Coordinadora de Secundaria" y "La Tutora de la Convivencia" para que el alumnado tuviera un referente y pudiera solucionar las dificultades que se les presentarían. Recuerdo al alumnado que se quedaba varias veces conmigo a última hora y les decía a sus compañeros y compañeras: "Escuchad a Rosa, porque ella os quiere ayudar", esas palabras me enriquecían. El alumnado ha sido el motor que me ha impulsado a recorrer todo este camino, ya que, el profesorado es un gran referente y debemos estar a su lado.



Así fue como comenzaron nuevos Proyectos Coeducativos en el centro con la participación de toda la Comunidad Educativa: “La Comisión de Mediación”, “La Tutoría entre Iguales”, “La Tutora de Igualdad y Convivencia”, “La Transición de Primaria a “Secundaria”, “El Programa de Atención para la mejora” y “Coeducantes” con el Proyecto “Canviem la Mirada”, que es nuestra seña de identidad y donde se incluyen actividades cada mes para trabajar la Coeducación y la Igualdad y, así, conseguir una sociedad más plural. También he participado en los “Proyectos Erasmus” desde el consorcio, en Chipre y desde el centro en París, así como, en una pequeña participación en los “Proyectos de Plurilingüismo”, para conocer, compartir y aprender de otros lugares. Otras tareas importantes para mí han sido los encuentros de celebraciones o de comidas con compañeras y compañeros en diferentes cursos o acontecimientos que formaban parte de un grupo con inquietudes pedagógicas y lúdicas.



Ahora comienzo otra nueva etapa, la jubilación, para seguir descubriendo aprendizajes de vida, viajar y disfrutar de cada momento con gran ilusión. Mi experiencia en México ha sido maravillosa y muy enriquecedora. Agradezco al equipo directivo, profesorado, alumnado, familias, conserjería, cantina, administración, servicios, mantenimiento y AMPA de este centro por su apoyo y colaboración durante todos estos años, y, aunque a veces, haya costado poner en marcha algunos proyectos, siempre encontraba a alguien, que me decía: “Rosa, ¿necesitas ayuda?”.

Me llevo un APRENDIZAJE COMPARTIDO y me siento muy feliz por haber formado parte de este gran equipo humano del IES POETA PACO MOLLA.

“Un fuerte abrazo y muchas gracias” de Rosa



De nuevo otro curso acaba, de nuevo las aulas vacías, de nuevo las pisadas en los pasillos que resuenan y de nuevo una cierta tristeza, alegría y satisfacción por esos alumnos y alumnas, a los que hemos acompañado seis años, que ya se van para siempre del instituto. Desde mi Departamento miro hacia la puerta del instituto y veo el trasiego de alumnado y familias atareados con la matrícula para el curso que comenzará. Como siempre, en el nuevo curso habrá caras nuevas y otras que se repetirán, entre las que no se repetirán estará la de mi amiga y compañera Rosa. Tras muchos, muchos años de haber comenzado y acabado curso con Rosa Francés, este es el primero que no acabamos juntas, aunque, juntas, sí lo comenzamos.

¡Rosa, felicidades por tu jubilación! Has sido una profesional admirable y única por tu entrega, compromiso y buen hacer, además de una gran compañera, con la que he tenido la suerte de transitar por muchos institutos y por mucho tiempo, por lo que ahora, inevitablemente, te estoy echando de menos aquí. Queda la amistad, fraguada durante tantos años compartidos y por haber caminado juntas largo trecho. ¡Felicidades, amiga y compañera!

Tu amiga y compañera Elia Ana



JUANI LOZANO FERRIS



Este curso 2021-22 se ha jubilado nuestra querida Juani, la conserje más cercana y más "salá" del centro. Sólo hace unos meses y ya la echamos de menos.

Juani es una persona que, aunque comenzó como limpiadora, ha sabido ganarse su puesto como conserje con una gran implicación en su trabajo, y de paso se ha ganado todos nuestros corazones.

Además, se ha hecho querer durante todo este tiempo, tanto por el alumnado como por el resto del personal trabajador, siempre con una gran sonrisa y haciendo que todo fuera más fácil y divertido.

Un enorme abrazo para
"nuestra Juani"

DESPEDIDA ENCARNI



Durante todos estos años la hemos visto feliz y jovial, felicidad que nos transmitía continuamente, y eso lo notamos las personas que estamos a su alrededor. Sobre todo los alumnos, que la adoraban, porque les ha atendido siempre con mucha dedicación y cariño. No ha faltado nunca un chiste, una anécdota o un consejo que contarles. Todo basado en sus situaciones personales, tratándoles como si fueran sus hijos. A día de hoy, aún nos parece escuchar sus gritos de.... "cierra la puerta" o "¿no sabes que no puedes salir?"

En fin, está claro que Juani es irremplazable, pero la vida sigue y estamos contentos porque sabemos que ahora está súper feliz y disfrutando de esta nueva etapa con su familia (sobre todo con sus nietos que la llevan loca).

Esperamos que nos siga deleitando con sus visitas por mucho tiempo, ya que el IES Poeta Paco Mollá siempre será su casa (nunca mejor dicho).



Queremos expresar unas breves palabras para destacar la extraordinaria labor que ha llevado a cabo nuestra compañera Encarni Ferre Ferre, auxiliar de gestión, que este curso se ha trasladado a una localidad más cercana a su domicilio.

Encarni ha dejado una gran huella en el centro y en todos nosotros durante los más de 10 años que ha estado en el IES Poeta Paco Mollá. Tenemos que destacar su profesionalidad, discreción, implicación y, sobre todo, su gran humanidad y carácter, con el que se ha ganado todo nuestro respeto y cariño.

Desde el IES Poeta Paco Mollá le deseamos todo lo mejor porque lo merece y se lo ha ganado con creces.

iii Un fuerte abrazo y hasta siempre Encarni !!!

PEPE MEDINA

SEMPRE FIDEL

T'imaginava en aquella Escola de Magisteri de principis dels 70 mentre la dictadura franquista encara estava ben viva amb totes les seues atrocitats, corrupcions i persecucions. Ara, en canvi, els admiradors/es d'aquell feixisme se'ns apareixen disfressats de demòcrates darrere pancartes de llibertat; i l'apoliticisme i el «tots són iguals» s'hi han instaurat encara que no deixen de ser les llavors del feixisme. D'això, en parlàvem.



T'imaginava als teus primers claustres, acabadet de morir el dictador, mentre el feixisme intentava allargar el seu poder a les escoles públiques amb insults, amenaces, agressions o fent aparéixer pistoles als claustres. Eixes coses no hauria mai d'oblidar-les el Magisteri. D'això, en parlàvem.

I parlàvem de programacions i de competències i de com l'únic objectiu a aconseguir és ajudar a formar individus lliures, capaços d'identificar què és la llibertat i disposats a lluitar per ella; i que les competències a aconseguir són arribar a ser persones lleials, honestes, nobles, fiables i honrades que, en definitiva, no són més que les qualitats de la fidelitat. Sí, d'això, en parlàvem.



En totes estes coses pensava mentre t'acomiadava assumint ja el teu silenci i la teua desaparició física. Orgullós d'haver sigut el teu amic, orgullós de saber de la sinceritat dels teus abraços i de les teues ajudes. Fidel, sempre fidel.

Amb pena per la teua família, però reconfortat amb el pensament que ells i elles t'han pogut conèixer i valorar. Fidel, sempre fidel.

Amb una pena profunda i immensa per les teues netes, encara que sé que també se'ls farà saber qui i com eres tu. Fidel, sempre fidel.

Cobert d'unes flors republicanes. Fidel, sempre fidel.

*En un altar sense Déus.
Fidel, sempre fidel.
Joan Anna*



COLABORACIÓN CON EMPRESAS



FINETWORK

Finetwork es un operador de fibra y móvil 100% español con sede en Elda (Alicante). Cuenta con más de 800K clientes repartidos por todo el territorio nacional. Con una actitud honesta, inconformista, abierta, disruptiva y, sobre todo, innovadora, nos hemos hecho un hueco en el mercado, posicionándonos como una de las compañías lowcost que confía plenamente en que hacerlo Mejor, es posible.

Además, en Finetwork somos una gran familia, no solo por los múltiples patrocinios deportivos y musicales que llevamos a cabo, sino por las más de 188 personas que conforman nuestro equipo. Un equipo del que los alumnos del IES Poeta Paco Mollá forman parte.

RELACIÓN DE FINETWORK CON EL CENTRO

Siguiendo con nuestra ambición de llegar a ser el operador español con mayor crecimiento en el mercado de las telecomunicaciones, creemos firmemente en el potencial que tienen los estudiantes para brillar dentro de nuestra empresa.

Por eso, estamos comprometidos con el desarrollo de las futuras generaciones en todos los ámbitos y especialmente en los relacionados con la Ingeniería de Software o Ingeniería de Sistemas y Redes. De hecho, todos los alumnos que han hecho las prácticas con nosotros en el departamento de ingeniería han sido contratados.

Departamentos que, con nuestro crecimiento, necesitan nutrirse de nuevos talentos que deseen iniciar su vida laboral dentro de Finetwork. Creando una sinergia perfecta entre alumnos y profesionales del sector.

Una experiencia única. No solo brindamos la posibilidad de crecer de la mano en una de las empresas revelación de las telecomunicaciones de los últimos años, sino que afianzaremos juntos una vez más nuestro pensamiento de que Mejor es posible.

Este año el centro ha comenzado su relación con Finetwork con 4 alumnos de la especialidad de DAW para la realización de FCT. Los 4 han sido contratados y ellos mismos nos cuentan su experiencia:

"Mi experiencia al hacer las prácticas en Finetwork ha sido excelente, porque en la compañía se ven las últimas tecnologías y porque es una empresa en expansión en la que se te proporcionan todas las herramientas necesarias para incorporarte en el mundo laboral"

Vicente Manzanero



"ASIR y DAW son el combo perfecto para trabajar como DevOps, aunque Ansible me está matando"

Alejandro Martínez

"Nuestra experiencia en el Frontend ha sido enriquecedora. Hemos encontrado un equipo muy unido donde se establecen pautas muy definidas y se ayudan unos a otros"

**Andres Mancheño
Sergio Fernández**

ANTIGUOS ALUMNOS

ALEJANDRO MARTÍNEZ GARCÍA

GANADOR DEL 57° PREMIO REINA SOFÍA DE PINTURA Y ESCULTURA DE 2022



AMG



Como muchas veces en mi vida, me deje llevar, sabía que sería Bellas Artes. Desde que recuerdo y mis padres comentan, ya a los tres años jugaba con formas, dibujos e imágenes teniendo claro que lo estético era algo que estaba dentro de mí.

Al seguir la inercia, antes de ir a la universidad hice el bachiller artístico en el Paco Mollà. Dos años de estudios y preparación para luego ir a la facultad. Como es habitual en estos lugares y estas edades, había un tornado dentro de mí, un adolescente con inquietudes artísticas y una sed tremenda de experiencias, mezclado a la rebeldía propia del momento.

Se dieron varias cosas para que fueran dos años nutritivos de aprendizaje, rodeado de buenos compañeros. Empezando a conocer el dibujo artístico y sus proporciones, a comprender el volumen, a experimentar con diferentes técnicas. Dos divertidos años que desde la distancia recuerdo con alegría. Parte de un camino, el del arte, que desde aquí animo a cualquiera que así lo sienta a tomarlo.

Si mal no recuerdo el primer año que cursé en el Paco Mollà fue en el entorno habitual y común para todo el instituto, mientras construían las aulas que serían del próximo año en adelante el espacio donde los de artes haríamos lo nuestro. Desde el punto de vista de lo sutil, no se bien si, por diferentes fluctuaciones o por simple oposición, me siento bien tomando un camino diferente, explorando lugares nuevos, disfruté yendo a aquellas aulas que, además, si encontrabas el ángulo adecuado, se podía ver la montaña.

Hurgo en el pasado y llegan recuerdos de aquellos años, esperando "al Jos" que vivía frente al instituto y esperaba a que llegara para entrar juntos, las clases de filosofía impartidas por César estrujando nuestras mentes, y generando pensamiento crítico como individuo. Los primeros conocimientos de encaje y proporción, conociendo materiales como el barro, diferentes pinturas.

Han pasado ya 15 años desde que estudié en el Paco Mollà, a día de hoy dedico mi tiempo al arte, en concreto a la pintura, a la producción y experimentación pictórica lo cual me hace muy feliz y afortunado, por hacer aquello que más disfruto y da sentido a mi vida.

No creo en la casualidad ni en las coincidencias, lo que sí valoro y agradezco es a cada una de las personas, cada uno de los pasos que he dado y lugares en los que he estado para poder hacer lo que hago a día de hoy. **GRACIAS.**



PREMIOS Y CONCURSOS



María José Alexandre Rúa - 1º Bach D



LUIS ESCANDELL

PREMIO "LÁPIZ" DE LA EDUCACIÓN PÚBLICA



El pasado 30 de octubre, durante la gala de celebración del 42º Congreso Anual de la FAPA, realizada en el Paraninfo de la Universidad de Alicante, se concedió a nuestro director Luis Escandell el premio "Lápiz" como reconocimiento de su labor en la Educación Pública. Además, se concedieron también los premios Matías Terol a las iniciativas, experiencias y buenas prácticas desarrolladas por las AMPAs y APAs de la provincia.

En el acto se destacaron los proyectos en los que ha participado Luis, así como su carisma como director a través de estas palabras:

"Para Luis Escandell Gómez el actual curso sería su sexto año como director de un centro de secundaria y a esta trayectoria hay que añadir otros 8 cursos como jefe de estudios."



Es un director eficiente y responsable capaz de gestionar todos aquellos retos que suponen el día a día de un centro de secundaria con más de 1000 alumnos y con un claustro de más de 100 profesores. Gracias a su experiencia como mediador en la resolución de conflictos consigue un clima favorecedor para la convivencia. Es un trabajador incansable y comprometido con la educación pública en todos aquellos proyectos que puedan beneficiar a la comunidad educativa de su centro.

Pero si algo hubiera que resaltar de la figura de Luis como director, debería ser su capacidad INTEGRADORA y conciliadora de todas las partes que conforman una COMUNIDAD EDUCATIVA viva, activa y UNIDA, así como su trabajo incansable por potenciar y promover cualquier tipo de actividad o proyecto que ENRIQUEZCA Y MEJORE el día a día de nuestro centro."

¡Enhorabuena Luis por tu merecidísimo premio!



OLIMPIADAS UNIVERSITARIAS

2º PREMIO: IX OLIMPIADAS DEL SABER DE DIBUJO ARTÍSTICO



Las IX Olimpiadas del Saber de Dibujo Artístico se celebraron en la EPS de la UA según lo previsto y sin incidencias. El jurado acordó, tras las correspondientes deliberaciones y valoración crítica de los distintos trabajos, otorgar el segundo premio a nuestra alumna Zoe Margarita López Galiana que ha cursado 2º BACH de Artes este curso.

Enhorabuena a la ganadora y al profesorado por su fantástico trabajo.



3ER PREMIO: III OLIMPIADA DE DIBUJO TÉCNICO DE LA UPV



Tres de los alumnos de 2º Bach. C que han cursado la materia de Dibujo Técnico II (Bruno Gutiérrez, Jesús Parra y Pablo Sánchez) participaron el pasado sábado 2 de Abril de 2022 en la III Olimpiada de Dibujo Técnico organizada por la facultad de Bellas Artes de Valencia en las aulas de la ETS de Arquitectura de la UPV. Pablo Sánchez Romero obtuvo el tercer premio de dicha Olimpiada de DT.



Dicho galardón fue entregado en el acto de entrega de premios celebrado ese mismo día a primera hora de la tarde en el salón de actos de la Facultad de BBAA de la UPV.

XXXII OLIMPIADAS MATEMÁTICAS



El sábado 2 de abril el alumnado de nuestro centro participó en la fase comarcal de las XXXII Olimpiadas Matemáticas



Este año no ha habido clasificados pero la experiencia ha sido positiva y muy enriquecedora para nuestro alumnado.

4º ACCÉSIT: XIII OLIMPIADA DE GEOLOGÍA DE LA UA



El viernes 25 de febrero de 2022 participamos con nuestros alumnos-as de 2º de Bachillerato de Ciencias, de la asignatura de Geología, en la XIII Olimpiada de Geología, fase provincial, organizada por la Universidad de Alicante.

La razón que nos llevó al Departamento de Biología y Geología a implicarnos en esta actividad fue fundamentalmente, estimular y valorar el trabajo de nuestros alumnos y alumnas y sobre todo, despertar el interés por la ciencia visitando las diferentes instalaciones (laboratorios, infraestructuras,...) de la Facultad de Ciencias de la Universidad.

Los alumnos-as que participaron son los siguientes: JAVIER RICO LUCAS Y SARA SÁNCHEZ GARCÍA y la profesora preparadora de Geología Lourdes Oliver Ponce, que los acompañó en todo momento.

Que conste nuestra más sincera enhorabuena a los dos estudiantes por su participación y especialmente a Sara Sánchez García por el premio obtenido: 4º accésit (30 euros en material escolar).

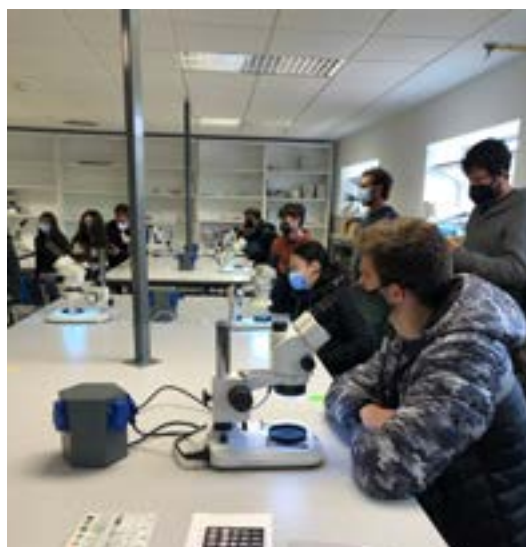
La Geo-olimpiada se desarrolló en dos partes: un examen teórico-práctico que consistía en 50 preguntas tipo test con los contenidos geológicos de la ESO y el Bachillerato y una parte de interesantes y variados talleres científicos que el Departamento de Ciencias de La Tierra nos tenía preparados y son los siguientes:



Taller "El agua en la UA" pozos de extracción del acuífero y desaladora de la UA. Jose Miguel Andreu y los técnicos de la desaladora.



Taller "Fallas y terremotos" a cargo de Pedro Alfaro e Iván Medina



Taller de "Micropaleontología: reconstruyendo la historia de los océanos de la Tierra". Hugo Corbí.

5º ACCÉSIT: XIX OLIMPIADA DE BIOLOGÍA

El viernes 18 de febrero de 2022 participamos con el alumnado de 2º de Bachillerato de Ciencias, de la asignatura de Biología en la XIX Olimpiada de Biología, fase provincial.

La Bio-Olimpiada se desarrolló el viernes 18 por la tarde, fuera del horario lectivo, con un extenso y complejo examen de 100 preguntas de conocimiento y aplicación. Participaron Bárbara Blázquez, Nicolás Motilla, Javier González y F. Antonio Sánchez Vidal que quedó en la 5ª posición, ganando un merecido accésit.

El profesor tutor y preparador Pedro Piqueras Peral los acompañó en todo momento.



RENDIMIENTO ACADÉMICO

PREMIOS EXTRAORDINARIOS AL RENDIMIENTO ACADÉMICO



El Ayuntamiento de Petrer quiso reconocer el esfuerzo de los centros educativos durante la pandemia. En un emotivo acto celebrado el pasado 30 de noviembre en el Centro Cultural de Petrer. La alcaldesa, Irene Navarro, y la concejala de Educación, Sabina Sendra, reconocieron el esfuerzo y el trabajo de los centros educativos durante la pandemia y se llevó a cabo la entrega de diplomas a los alumnos y alumnas que han tenido la máxima calificación y, por tanto, han obtenido el Premio Extraordinario a su expediente académico tanto en primaria como en secundaria durante el curso 2020-21, reconocimiento que concede la administración autonómica.

Concretamente han sido 21 el total de estudiantes que han finalizado el curso 2020/2021 con un expediente brillante, 17 de primaria y cuatro de secundaria, para los que tanto la alcaldesa como la concejala de Educación tuvieron palabras de felicitación. También para su familias, a las que la primera autoridad calificó como “un pilar fundamental para vuestras hijas e hijos”, añadiendo que “no me cabe duda de que, en un momento especial como este, vuestras emociones estarán a flor de piel y vuestro sentimiento de orgullo en su nivel máximo”.



Después de estos meses tan complicados de pandemia, desde el Ayuntamiento de Petrer también se quiso homenajear a todos los centros educativos de la localidad por la excelente labor realizada con motivo de la COVID-19 durante el curso 2020/2021, para lo cual, a cada uno de los cuales se les entregó un diploma que fueron recogiendo uno a uno a través de sus directores y directoras y un representante de las AMPAS de cada centro.



Los premiados en primaria fueron Rocío Algarra Verdú, Aitana Fernández Sánchez y Elena Maestre Orgilés, del colegio 9 d'octubre; Arantxa Martínez Payá, Jorge Morote Llópez y Joan Parra Monteagudo, del colegio La Foia; Marina Juan Brotons, Leire Navarro Miralles y Cristina Serrano Maestre, de Reina Sofía; Adrián Garrigós Arenas y Claudia Martín Herrerías, del colegio Reyes Católicos; Carla Cuevas del Olmo y Alejandra Gombao Arenas, de Virrey Poveda; Carmen Calvo Sánchez, Nerea Ezcurdia Calixto e Irene Rodríguez de Paterna Rico del centro Santo Domingo Savio; y Lucía Torregrosa Navarro, del colegio Rambla dels Molins.

En secundaria, fueron cuatro los premiados: Marta Huesca Albero y Sergio Quintanilla Graciá, del IES Azorín; y Lukas Martínez Cruz e Inés Sáez SanJuan, del IES Paco Mollá.



DEPARTAMENT DE VALENCIÀ

PREMIS XXV CONCURS DE MICRORELATS DE GÈNERE FANTÀSTIC EN VALENCIÀ

El dia 25 de febrer se celebrà al Centre Cultural de Petrer el lliurament dels premis del XXV Concurs de Microrelats de Gènere Fantàstic en valencià, organitzat per la Regidoria de Normalització Lingüística de l'Ajuntament de Petrer.

En aquesta edició participaven un total de 340 alumnes dels quatre instituts de la localitat, repartits en les tres categories de la convocatòria: Categoria A, 1r i 2n ESO; Categoria B, 3r i 4t ESO i Categoria C, Batxillerat i Cicles Formatius.

Així mateix, cal assenyalar que dins de cadascuna de les tres categories esmentades, el jurat seleccionà deu treballs com a finalistes, entre els quals cal destacar quatre pertanyents a l'alumnat del nostre institut, són els següents:



CATEGORIA A:

Carmen Luz Santos (2n ESO) «Andrea i el seu animal interior»

Inés Valiente Cañas (2n ESO) «Rondalles»

CATEGORIA B:

Lucía Alcaraz Aguado (4t ESO A) «Física i enderrocs»

Sofía Blázquez Barrachina (4t ESO B) «Un viatge inesperat»



CONCURS DE RELATS RADIOFÒNICS LTR

Aitor Juan, va estar el passat febrer a l'IES Poeta Paco Mollá de Petrer fent el lliurament de Premis a quatre guanyadores de mencions especials de la categoria juvenil del V Concurs de Relats Radiofònics.



“La dona de la casa vermella”,
María Paez García



“La llegenda de la Dama Negra”
Laura Pérez González



“El círculo y el cristal”
Lucía Alcaraz Aguado



“Una visió íntima de la Postguerra a Petrer”
Julia Rico Bellot



CONCURSOS DEL CENTRO

GANADORES DEL CONCURSO DE DISEÑO DE LA PORTADA DEL ANUARIO DEL CENTRO



1º PREMIO
Elena M. Aguilera Avila
1º BACH D



2º PREMIO
Valeria Herraiz Vergara
1º BACH A



3º PREMIO
Julia Rico Bellot
3º ESO C

GANADORES DEL CONCURSO DE DISEÑO DE LA PORTADA DE LA AGENDA DEL CENTRO



1º PREMIO
Carla Tortosa Llorens
2º BACH A



2º PREMIO
Frank S. Niño Pihlgren
1º BACH A



3º PREMIO
Marta Poveda Gómez
1º BACH A



DEPARTAMENTO DE RELIGIÓN

CONCURSO DE POSTALES NAVIDEÑAS



1º PREMIO
Leire Verdú Claumarchirant
2º ESO A



2º PREMIO
Marina Mira Arraez
1º ESO A



3º PREMIO
Antonio Soriano Reig
1º ESO B

DEPARTAMENTO DE ARTES PLÁSTICAS

CONCURSO DE ESTRELLAS DE NAVIDAD



1º PREMIO
Ziara Rudnev Navarro
3º ESO D



2º PREMIO
Laura Pérez González
2º ESO A



3º PREMIO
Santiago Zapata Carmona
2º ESO E



1º PREMIO
Patricia Beltrán Algarra
1º BACH D



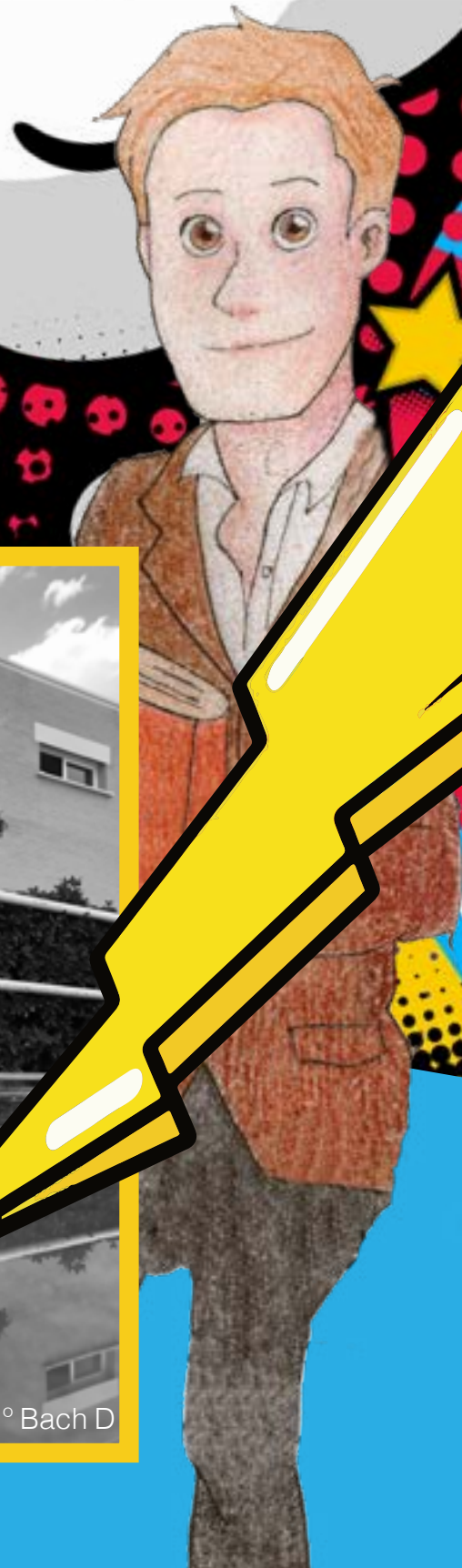
2º PREMIO
Zoe Gilabert Díez
1º BACH A



3º PREMIO
Alba Hernández Cartagena
1º BACH A



JORNADAS CULTURALES



Paula Andrea Soto Medina - 1º Bach D

DONACIÓN DE SANGRE

TALLER DE TEATRO TEATRANDO

**CHARLA EMPRENDIMIENTO
FOL - CAIXAPETRE**

**VISITA AL MUSEO DEL
VIDEOJUEGO**

**CHARLA MITOS EN
NUTICIÓN**



Este curso se han celebrado las **VIII JORNADAS CULTURALES DEL IES POETA PACO MOLLÁ**. Se llevaron a cabo del 31 de enero al 4 de febrero, pero debido a la alta incidencia de la COVID-19 que se registró en el mes de enero se decidió trasladar el día grande de las Jornadas con sus talleres al viernes 25 de marzo.

Las Jornadas Culturales tienen por objetivo trabajar con el alumnado temas de actualidad e interés a través de una serie de actividades, talleres, charlas, etc. que complementan su formación. Este año en concreto se planificaron los siguientes talleres: talleres históricos, creación de caricaturas, maquillaje escénico, debates, talleres de batucada, taller de prácticas en el laboratorio de F/Q, taller de primeros auxilios, elaboración de marcapáginas, kahoots, karaokes, salida a las piscinas y actividades deportivas, realización de la ruta de los árboles, zancadas sobre ruedas, etc.

Por otro lado, ese día también se realizó la **FERIA DEL CÓMIC** en el salón de actos y toda la comunidad educativa pudo compartir una actividad relacionada con el fomento a la lectura, la cultura, los dibujantes, los libros, cómics...

Estamos muy contentos de la participación en estas jornadas y esperamos que hayan sido lo más productivas posibles y que hayan contribuido a un mayor acercamiento por parte del alumnado hacia las materias y el profesorado que las imparte.

FERIA DEL CÓMIC



CONCURSO GACHAMIGAS



TALLER DE BATUCADA



TALLER DE MAQUILLAJE



DEBATE CON EL IES MONASTIL



TALLER DE MEDIO AMBIENTE PROYECTO ERASMUS +



TALLER DE CARICATURAS



RUTA DE LOS ÁRBOLES SINGULARES



ZANCADAS SOBRE RUEDAS



TALLER TECNOLOGÍA

Toda la galería fotográfica en la web del centro o a través del siguiente código QR



ACTIVIDADES



Paula Andrea Soto Medina - 1° Bach D

COLABORACIONES SOLIDARIAS

CRUZ ROJA: DÍA DE LA BANDERITA DESTINADO A LA INFANCIA

El pasado mes de noviembre, el IES Poeta Paco Mollá colaboró con la campaña solidaria de la Cruz Roja en su tradicional "Día de la banderita". Este año la recaudación de donativos ha estado destinada íntegramente a proyectos en ayuda a la INFANCIA.

Agradecemos la colaboración y participación de toda nuestra comunidad educativa porque con estas actuaciones podemos conseguir sensibilizar al alumnado ante los problemas y necesidades de la sociedad, y de la importancia de ser SOLIDARIOS hacia los que menos tienen, a través de uno de los principios fundamentales de la Cruz Roja, como es la Humanidad.



CÁRITAS PETRER: OPERACIÓN KILO - LITRO

Durante el mes de diciembre y en colaboración con Cáritas Parroquial San Bartolomé de Petrer, se llevó a cabo la ya tradicional "Operación Kilo-Litro", que consiste en la aportación de un kilo de alimentos o litro no perecedero, con el fin de elaborar paquetes y entregarlos a las familias más necesitadas.

Se trata de una campaña solidaria que se realiza desde hace varios años y en la que participa toda la comunidad educativa.



DÍAS CONMEMORATIVOS

25N: DÍA INTERNACIONAL DE LA ELIMINACIÓN DE LA VIOLENCIA CONTRA LA MUJER

25 novembre:

"Si canvies la mirada, la societat canvia".



El nostre objectiu és observar totes aquelles situacions violentes que succeeixen i normalitzen en la vida quotidiana per a transformar-les, des d'una perspectiva de GÈNERE i d'IGUALTAT, en altres situacions reals que siguin més justes i més igualitàries.

IES POETA, PACO MOLLÀ, Petrer
Creació i igualtat



8M: DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER



8 de marzo
En el IES POETA PACO MOLLÀ
apostamos por
EQUIDAD DE GÉNERO
y LA INCLUSIÓN,
DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER

8 de març
A IES POETA PACO MOLLÀ
apostem per
LA IGUALTAT DE GÈNERE
I LA INCLUSIÓ,
DIA INTERNACIONAL DE LA DONA



SALIDA DE NAVIDAD A BATEIG

El alumnado de ciclos formativos de la tarde realizó una salida a la montaña el día 22/12/21. Concretamente este día se realizó una salida a Bateig. Dicha actividad se lleva a cabo cada trimestre con el fin de fomentar hábitos saludables entre el alumnado, especialmente el alumnado de informática puesto que su futuro puesto de trabajo tiende a ser sedentario.



CHARLAS CON EMPRESAS: FINETWORK, VERKIA, GRUPO VERNE Y TERALCO

Los días 17, 18 y 21 de diciembre se llevaron a cabo charlas de empresas de la zona al alumnado de ciclos de grado superior, DAW, DAM y ASIR.

En estas charlas, las empresas proporcionaron información acerca de los puestos de trabajo que podrán desempeñar en sus prácticas y, posteriormente, contratados dentro de las empresas.

Concretamente, las empresas que acudieron a realizar las charlas fueron: Finetwork, Verkia, Grupo Verne y Teralco. Además, personal del Cefire se acercó también al centro para ver cómo lo habíamos organizado, concretamente dos prospectoras.

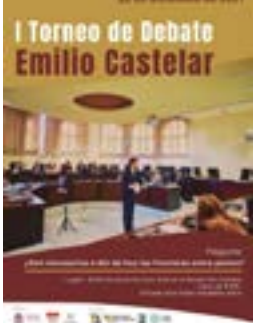
Tanto el alumnado como las empresas y el Cefire, han valorado muy positivamente dichas charlas ya que ayuda al alumnado y las empresas a tener una relación más cercana y real.

Además, algunas de estas empresas serán las que inicien la FP Dual con el centro que se pondrá en marcha en el próximo curso 2021/2022.



DEPARTAMENTO DE CASTELLANO

GRUPO DE DEBATE



En septiembre se nos comunicó que se iba a celebrar el Primer Concurso de Debate Comarcal Emilio Castelar, en Elda, organizado por la UA. Nuestra profesora Eliana Navarro nos ilusionó, fue en busca del mejor o la mejor debatiente por todas las clases de 4º y así constituimos los dos grupos de debate para representar a nuestro IES, formados por Ainhoa Garrigós, Paula González, Isa Gómez, Pau Ruíz, Gabriela Martínez, Pablo Poveda, Irene García, Sara Luzón y también hemos contado con la ayuda de Raquel Juan.

Nos preparamos con tesón, miércoles tras miércoles, durante varios meses, fuera del horario lectivo, y el día 22 de diciembre participamos en representación del instituto Paco Mollá y quedamos semifinalistas y, tanto nos gustó, que seguimos preparándonos para volver a participar, esta vez de manera amistosa, con el equipo de debate del IES Monastil de Elda, quienes nos visitaron en nuestras Jornadas Culturales, el día 25 de marzo, y con los que realizamos un debate como actividad de la Semana Cultural de nuestro centro.



Las palabras que recogemos muestran nuestra ilusión, esfuerzo, aprendizaje y satisfacción:

Sara Luzón: "ha sido una gran experiencia en la que he aprendido cosas nuevas y sobre todo hemos creado un gran vínculo entre los participantes".

Pau Ruíz: "el debate me ha dado la oportunidad de buscar los fallos de lo que daba por hecho, he visto, que entendía "por defecto" y esto, en mi opinión, es el mejor acero para forjar la base de un futuro".

Irene García: "He tenido mucha suerte por compartir estos meses de preparación con mis compañeros, amigos y profesora y he conocido a gente de otros institutos".

Ainhoa Garrigós: "A la vez que íbamos estructurando nuestra argumentación, íbamos aprendiendo muchas cosas y evolucionando semana a semana".



Paula González, "experiencia inolvidable y gran aprendizaje el adquirido a lo largo de nuestra participación para el debate"

Gabriela Martínez: "hemos tenido la oportunidad de aprender mucho sobre las fronteras en el mundo actual, para ver desventajas y ventajas, hemos conocido a grandes personas y hemos contado con la ayuda de nuestra gran profesora, Eliana, que ha estado ahí para todo siempre".

Pablo Poveda: " he aprendido muchísimo sobre las fronteras y sobre mí mismo"

Isa Gómez: "Deseamos que estas palabras os animen a participar el curso próximo en el Segundo Concurso de Debate Comarcal y con ello emprendáis este viaje hacia el saber, donde dejaréis atrás vuestros miedos y os abriréis a nuevas facetas y retos, ¿serás tú el próximo conclusor?"



NUESTROS ORÍGENES

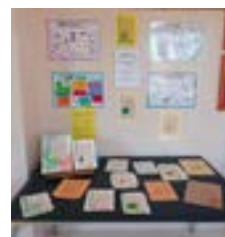


Durante este primer trimestre el alumnado de 2º de ámbitos ha trabajado un proyecto interdisciplinar conjuntamente entre el ámbito lingüístico y la materia de Música. El proyecto, cuyo objetivo es conocer la Edad Media, ha tratado contenidos curriculares desde el aprendizaje participativo, activo y cooperativo del alumnado.

Desde el ámbito lingüístico, el alumnado ha trabajado los contenidos de **feudalismo**, como un sistema de organización político y económico basado en la relación de dependencia entre señores y vasallos; la organización de la **sociedad** medieval en tres estamentos jerarquizados y muy cerrados: nobleza, clero, pueblo y, posteriormente, burguesía. Además, han estudiado la convivencia de las **tres culturas** (andalusí, judía y cristiana) como fuente de enriquecimiento cultural y de respeto entre culturas. Desde el punto de vista literario, el alumnado ha investigado sobre la figura de los **juglares**, poetas populares que relataban sucesos y hazañas de héroes, entre históricos y legendarios, a través de poemas épicos. También han aprendido

cómo se denomina ese oficio o arte de narrar y componer: mester de juglaría. Nos aproximamos a **El Cantar de Mio Cid** o **Poema de Mio Cid** como el documento de la épica castellana más antiguo que se conserva y realizamos una reflexión sobre el valor histórico y literario incalculable de esta obra. Por otro lado, la literatura adquiere en esta época una significación didáctica y moralizante. Los máximos representantes del mester de clerecía son: Gonzalo de Berceo y Juan Ruiz, arcipreste de Hita. Juan Ruiz, Arcipreste de Hita, es considerado el primer poeta lírico en lengua castellana, y, con Berceo, el máximo exponente del mester de clerecía. Se conserva una sola de sus obras, **Libro de Buen Amor**.

Asimismo, también conocieron la figura de **Don Juan Manuel**. Con él la prosa narrativa adquiere gran protagonismo en la literatura castellana, con un componente moralizante y didáctico muy importante. En general, sus obras están escritas con un objetivo didáctico y moralizante: lograr la convivencia entre las personas, mostrando casos o ejemplos de comportamientos humanos. Esta es la temática principal de su obra más célebre: **El Conde Lucanor**. Y, por último, también han estudiado la importancia de los monasterios en la Edad Media como medios de difusión de la cultura. Los monasterios contaban con grandes bibliotecas y en ellas, no solo se almacenaban libros, también se hacían copias y se creaban nuevos libros.



Desde la materia de Música, los alumnos y alumnas, han conocido los **orígenes de la música y de las notas musicales**, conociendo el tipo de notación usada, el tetragrama y la figura fundamental del monje **Guido d'Arezzo**. El alumnado, a través de la escucha activa y mediante las audiciones, ha aprendido **cómo era la música medieval y sus características** más importantes. Del mismo modo, los alumnos y alumnas han analizado las diferencias entre las partituras actuales y las de la Edad Media. Por último, a través de textos y material audiovisual, el alumnado ha descubierto cómo era **el proceso de realización de una obra musical por parte de los copistas medievales**: el trabajo realizado en los **scriptorium** dentro de los monasterios y las herramientas y materiales utilizados en el proceso como la **penna (pluma)**, **rasorium (raspador)**, **atramentum (tinta)** y **pigmenta (colores para iluminar)**. Con toda esta información, el alumnado ha terminado el proyecto realizando una partitura gregoriana, reflejando cómo era esa música y sobre todo entendiendo ese trabajo tan complejo y cómo, gracias a esos inicios, la música ha ido evolucionando hasta nuestros días. Además, en ambas áreas, se ha trabajado con dos lenguas vehiculares, castellano y valenciano, para potenciar en el alumnado las diferentes competencias en ambas lenguas.

Este proyecto ha culminado con una exposición en el IES para poder visibilizarlo y compartirlo con el resto de la comunidad educativa.

REPRESENTACIÓN DEL MUSICAL "MAMMA MIA" Y CONCIERTO DE NAVIDAD



El día 20 de diciembre se realizó en el salón de actos de nuestro centro la representación del musical "Mamma Mia", organizado por la profesora Cristina Poveda con el alumnado de Artes Escénicas de 2º Bachillerato. Así mismo, también tuvo lugar el tradicional "Concierto de Navidad" interpretado por el alumnado de Música de 1º y 2º Bachillerato bajo la batuta de la profesora Mariluz Vañó. Además en el concierto pudimos disfrutar de la colaboración instrumental de las profesoras Floren Machí al Violonchelo y de María Brudán con el violín.



El público disfrutó de ambas actuaciones y las profesoras aprovecharon la ocasión para dedicar la actuación y rendir un pequeño homenaje a la profesora Rosa Francés y a la conserje Juani Lozano por su jubilación.

MÁSTER PROFESORADO SECUNDARIA



Este año el Departamento de Música ha colaborado con la Universidad de Alicante en el marco del Convenio de Cooperación Educativa suscrito con la Conselleria de Educación, realizando la tarea de tutela y supervisión de las prácticas de los alumnos Victor Pérez Muñoz y Ramón Beltrán Yago, del Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria, con las profesoras Rosa Elia Castelló Gomara y M^a Luz Vañó Bacete.

Ha sido una colaboración muy enriquecedora, ya que Victor y Ramón han participado en el día a día de las clases en el IES. Han sido muy bien acogidos por parte de toda la Comunidad Educativa y han sabido ganarse el cariño del alumnado y compañeras del departamento. Les deseamos mucha suerte en su nueva etapa profesional.



DEPARTAMENTO DE ECONOMÍA

VISITA AL GRUPO AZZAR



El 19 de mayo de 2022 los alumnos y alumnas de IAEE pudimos visitar la empresa Azzar Group, Anekke en Petrer donde tuvimos la oportunidad de conocer cómo funcionan empresas grandes desde dentro. La directora de marketing, Victoria Millán nos enseñó todos los departamentos de la empresa y nos explicó las funciones que realizaban cada uno de ellos. Fue interesante conocer a muchos de sus trabajadores, desde las personas encargadas del diseño de los productos como a los encargados de hacer llegar el producto al cliente. Nos trataron muy bien y para acabar la visita nos invitaron a un refrigerio.

VISITA AL MUSEO DEL CALZADO

El pasado viernes, 27 de mayo de 2022, los 60 alumnos de 3º de la ESO que cursan la asignatura de IAEE, junto con 3 docentes del centro, visitaron el museo del calzado de Elda. El desplazamiento, de unos 17 Km, se realizó a pie desde el centro, invirtiendo unos 25 minutos, tanto para el trayecto de ida como para el de vuelta.

En el museo, los estudiantes pudieron conocer los inicios y la importancia de una de las industrias productivas que más aportan al PIB de la Comunidad Valenciana. Además, pudieron reconocer la importancia que tuvieron los empresarios pioneros del calzado para el desarrollo de una comarca con unas raíces eminentemente agrícolas, gracias a su emprendimiento y tesón.

Además, se hizo hincapié en el desarrollo de la industria auxiliar que rodea a la industria principal del calzado y la marroquinería.



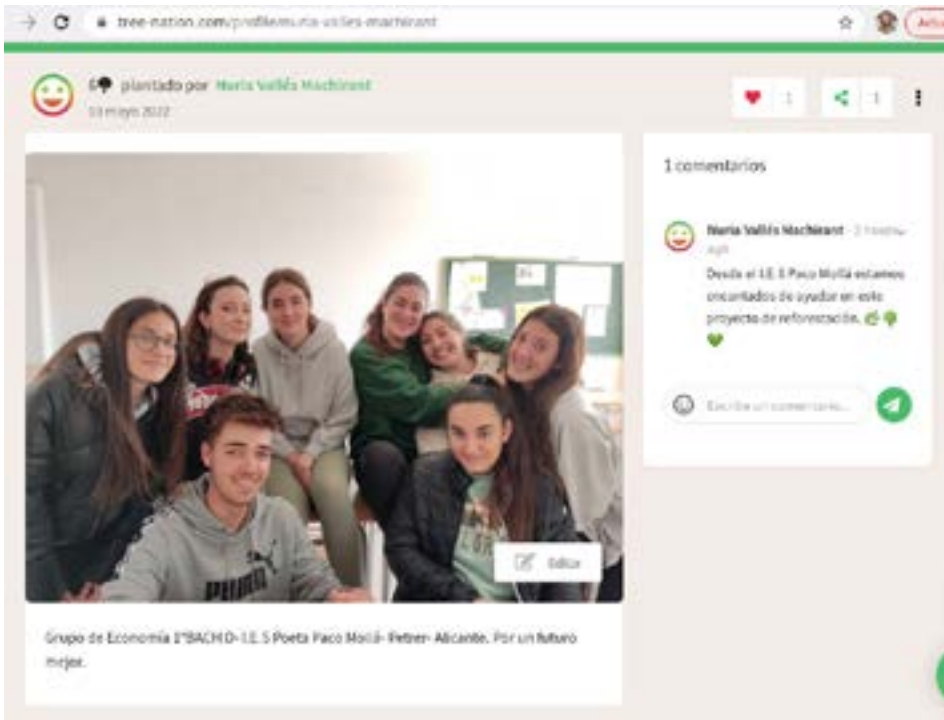
Desde el departamento de Economía consideramos que este tipo de actividades extraescolares fuera del centro, son fundamentales para la conexión entre los conceptos y conocimientos que se imparten en las aulas, y la realidad de industria y del entorno económico que rodea a los estudiantes. De esta manera, les es fácilmente reconocible cómo se comporta su entorno más próximo y de qué manera les puede afectar a su día a día.

También se habló de la importancia de la internacionalización de la industria del calzado para su proyección más allá de las fronteras nacionales. Uno de los pilares fundamentales de las empresas actuales también tiene que ver con la economía circular y la logística inversa, fundamental para cualquier empresa de la década de los 20 del S XXI.

Una de las cosas que especialmente atrajo la curiosidad de los estudiantes fue la colección de calzado de personas relevantes de la sociedad, especialmente las de los deportistas.



VISITA DE LAKE SHOES AL CENTRO



El 7 de abril de 2022 los alumnos de 1ºBachillerato y 4º ESO de Economía recibieron la visita de la empresa de calzado Lake Shoes. El alumnado puede conocer de manera directa cómo la empresa está adaptando su proceso de fabricación a un modelo más sostenible. La empresa nos explicó los materiales sostenibles que utilizan y todas las medidas que han introducido en el proceso de producción de calzado para proteger el medio ambiente y cumplir con el Objetivo de Desarrollo Sostenible 12 (Producción y Consumo Responsable).

DEPARTAMENT DE VALENCIÀ

XARRADA AMB JOSEP VICENT MIRALLES



El dimarts 1 de febrer de 2022 vam rebre la visita de Josep Vicent Miralles, autor d'"El mag de Montrose", llibre treballat a 1r ESO. Aquest periodista, escriptor i docent ens va endinsar en la magnífica aventura de Donald Brecc i el seu oncle, Templeton Swan, des del far de Montrose, a Escòcia, on habiten fins a Maracaibo, a l'altra banda de l'Atlàntic. Tot un viatge meravellós per a l'alumnat de 1r ESO. Aquesta activitat va encetar les VIII Jornades Culturals del nostre centre..

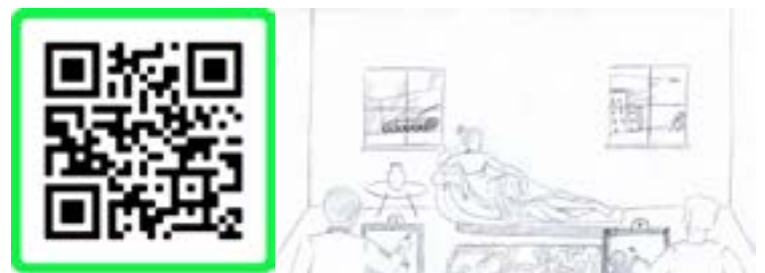


QUINA ÉS LA TEUA INTERPRETACIÓ?

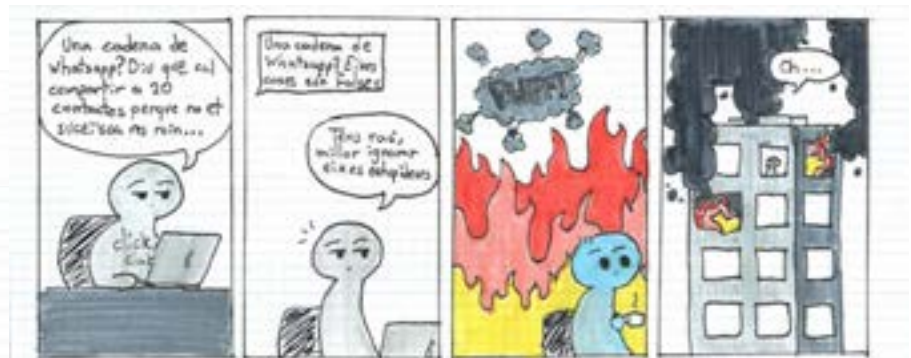
Sempre que tenim una imatge davant nostra la interpretem. Si es tracta d'una obra d'art el que primer fem és decidir si ens agrada o no. Si ens agrada dedicarem temps per a interpretar-la, per a desxifrar-la, per a fer-la nostra; però mai sabrem si la nostra interpretació és completament correcta o si coincideix amb la intenció i objectiu d'allò que l'artista havia volgut expressar.

El que ens proposem amb aquest joc és apreciar la diferència entre la interpretació de l'espectador respecte a la de l'artista. En aquest cas els espectadors sou vosaltres i els artistes són set grups formats per l'alumnat de 1r de Batxillerat D, que després de la lectura de L'obra mestra desconeguda (Balzac), van crear les il·lustracions que teniu ací inspirant-se en un tema que consideraren rellevant de l'obra. Cada obra d'art que han creat els vostres companys està acompanyada d'un codi QR en què podeu llegir l'explicació del que han volgut transmetre amb l'obra.

Voleu descobrir si la vostra interpretació coincideix amb la dels artistes



TIRA CÒMICA



DEPARTAMENTO DE BIOLOGÍA

TALLER UMH: EXTRACCIÓN DE ADN



El lunes 4 de abril de 2022 los alumn@s de 4º ESO que cursan la asignatura de Biología-Geología realizaron una práctica sobre EXTRACCIÓN de ADN en el laboratorio de biología del IES, dentro del programa "Descubre tu talento-UMH" que la Universidad Miguel Hernández de Elche ofrece a nuestros estudiantes. Entre los objetivos de este taller se encuentran:

Aprender el ADN y su estructura. Entender por qué contiene información. Comprender cómo se organiza. Aprender a utilizar y manejar diversos materiales de laboratorio.

La actividad se realizó en dos turnos de unos 25 alumn@s cada uno, junto a sus profesores Miquel Sebastià y Gina Adán, aunque también participaron algunos alumn@s de Cultura Científica junto a su profesora Lourdes Oliver.



Desde el departamento de Biología queremos agradecer a la UMH la posibilidad de que nuestros alumn@s puedan realizar este tipo de talleres, así como damos las gracias a nuestro alumnado por su implicación y buen comportamiento durante la actividad.

DISECCIÓN DE UN PEQUEÑO MAMÍFERO (*RATTUS NORVEGICUS*)

El 8 de junio los alumn@s de Anatomía Aplicada de 1º Bachillerato, realizaron junto a su profesora Gina Adán, la disección de una rata de laboratorio. La actividad está propuesta dentro de la programación de la asignatura con el objetivo de conocer la morfología externa e interna del animal y compararla con la del ser humano, así como la relación entre anatomía y salud. Se adjuntan algunas imágenes de la práctica.



VIAJE A LA NIEVE



Del 19 al 21 de enero, el alumnado del IES POETA PACO MOLLÁ recuperó su tradicional Viaje a la nieve tras más de 6 años sin poder llevarse a cabo. En esta ocasión, la excursión se llevó a cabo en las pistas de esquí de Javalambre (Teruel) y participaron alrededor de unos 50 alumn@s de 3º y 4º de ESO. Durante 3 días, muchos pudieron iniciarse en la práctica del esquí o snowboard mientras que, otros aprovecharon para perfeccionar su experiencia deportiva en estas modalidades. La excursión fue coordinada por el departamento de Educación Física que agradece enormemente el apoyo del equipo directivo, madres y padres. Sin su apoyo y confianza no se hubiera podido llevar a cabo este viaje debido a los últimos episodios de COVID-19 que acechaban la seguridad del mismo.

SALIDA EN BICICLETA AL PUMTRUCK



El 20 de octubre el alumnado de 4 ESO D junto a sus profesores de educación física (Ana Martínez e Ignacio Olcina) realizaron una salida en bicicleta desde el IES Poeta Paco Mollá hasta el pumtruck de Elda. Para la realización de la actividad contamos con la colaboración de dos alumnos del TECO (Guía en el medio natural y de tiempo libre). Para ello se siguieron las normas de circulación vial y se utilizó en la mayor parte del trayecto el carril bici. La experiencia fue muy satisfactoria para el alumnado.

ACTIVIDADES NAÚTICAS EN SANTA POLA



Nada más comenzar el curso, el alumnado de 4º ESO y 2º BACH de la asignatura de Educación Física, disfrutaron de una excursión en la playa de Santa Pola. Allí pudieron poner en práctica diferentes tipos de actividades náuticas como: kayak, paddle surf y vela.



Las condiciones meteorológicas fueron excepcionales y pudimos aprender a navegar, zambullirse en el agua y tomar el sol, disfrutar,... ¡Toda una aventura!

*El año que viene...
¡Repetiremos seguro!*



DEPARTAMENTO DE FRANCÉS

Este año, como todos los años, en las clases de Francés hemos tratado de aprender esta preciosa lengua pasándolo lo mejor posible... y aunque viajes o excursiones no hemos hecho sí hemos hecho un montón de actividades divertidas como las que podéis ver aquí.

CONCURSO Y TALLER DE CREPES

Este año se volvió a hacer el concurso de videos "Top Chef Crêpier" y además durante las Jornadas Culturales del centro varios grupos de alumnos pudieron hacer y degustar sus propios crepes en clase.



*¡Menudos "petits gourmands"
estamos hechos!*



ESCAPE ROOMS



Como ya es tradición, el alumnado de 1º ESO pudo disfrutar de un Escape Room ambientado en los cómics de Astérix y Obélix.

Aunque este año el gran protagonista fue... ¡Harry Potter! Para celebrar el 20 aniversario de la saga cinematográfica la profe de Francés (una gran fan) organizó un Escape Room en la biblioteca del centro para las clases de 2º, 3º y 4º de la asignatura de Francés. Lo pasamos en grande y aprendimos un montón de vocabulario, ¿a que sí?

Y cómo iba a olvidarme de mis chicos y chicas de Bachillerato... Ellos pudieron demostrar sus conocimientos de cultura general y habilidades de trabajo en equipo en un Escape Room donde aparecieron personajes francófonos que alcanzaron la fama en los campos de la ciencia, el arte, la literatura, etc.



ESPECTÁCULO DE MAGIA

Aunque los de 1º de ESO no hicieron el Escape Room de Harry Potter (les tocará el año que viene), pudieron vivir la auténtica magia de cerca con la actuación del mago "francés-eldense" Cédric, que además de dejarnos a todos boquiabiertos nos enseñó algunos trucos para sorprender a familiares y amigos.



SEMANA DE LA FRANCOFONÍA



En cuanto a la celebración del Día Internacional de la Francofonía (20 de marzo), este año hemos expuesto como siempre los posters creados por el alumnado sobre países francófonos, las maquetas y trabajos manuales y los trabajos sobre personajes francófonos famosos.

También hemos sacado un nuevo número de nuestro periódico "Fais ton Journal" (esta vez sobre ciudades francesas de todas las regiones), y algunos grupos vieron la comedia francesa "8, rue de l'humanité" (sobre el confinamiento en Francia durante los primeros meses de la pandemia, porque siempre hay que tomarse las cosas con humor y afrontarlas con pensamiento positivo).



DEPARTAMENTO DE RELIGIÓN

TALLER DE DULCES NAVIDEÑOS CON JUANFRAN ASENCIO

El día amaneció frío y con una fina lluvia otoñal, lunes 22 de noviembre, Santa Cecilia. Las finas gotas de lluvia ponían música al gran acontecimiento que, junto al alumnado de 1º de la ESO, íbamos a vivir en las dos horas que duró el taller. Tuvimos la enorme suerte de que nos visitase el maestro pastelero aspense D. Juanfran Asencio, que procede de una familia de pasteleros desde 1758 y que, a la postre, ha sido galardonado como mejor Pastelería de España en 2018 por FECOES, premio AURUM a la mejor Pastelería Europea 2019, y Premio COPE Alicante de Gastronomía 2021, entre otros premios, ostentando en la actualidad, y desde el año 2012, el Récord Guinness al tronco de Navidad más grande del mundo.

Pronto, el olor a almendras caramelizadas embriagó todo el centro y nuestro alumnado pudo aprender, participar y disfrutar de la elaboración de dulces navideños, en forma de rocas de chocolate. Pero ahí no quedó la cosa, al finalizar el taller pudimos saborear y degustar, de buen grado, tan exquisito manjar. Y alumnos/as como Sergio Benítez, Ana Ramón, Sofía Juan y Ana Negre, micrófono en mano, repasaban los misterios de la elaboración artesana, que nos transportaba a las próximas y cercanas fechas navideñas.



VISITA DE D. JOSÉ DAVID ALBEZA ASENCIO

MISIONERO DE LA NUEVA EVANGELIZACIÓN



El viernes 29 de abril, los alumnos de 2º de Bachillerato, que cursan la asignatura de Religión, tuvo la enorme suerte de contar con la presencia de D: José David Albeza Asencio. ¿Quién es este señor? Te preguntarás. Pues lo podemos definir como un misionero, es decir, una persona que está entregando toda su vida a llevar, a todo el mundo y por todo el mundo, el Evangelio, anunciando quién es Jesucristo y poniéndose al servicio de los demás. D. José David es natural de Aspe. A los 18 años, teniendo asegurada

su plaza en la nueva carrera universitaria que si iniciaba en la Universidad de Alicante, Traducción e Interpretación, como 1º en la lista para entrar, lo dejó todo y marchó a Polonia a iniciar sus estudios en el seminario "Redemptoris Mater", de Varsovia. Lleva más de 10 años de misionero de la nueva evangelización, enviado por el Papa Benedicto XVI, en Polonia, Alemania y actualmente en Italia. Es doctor en Exégesis bíblica. Autor de dos libros. Ha recorrido los 5 continentes dando cursos, conferencias y clases; Sudáfrica, Isla de Guam, Países Bajos, Perú.. entre otros, y gracias a los más de 10 idiomas que habla en la actualidad.

Nuestro alumnado pudo disfrutar y aprender la misión que realiza la Iglesia, en pro de los demás, de primera mano de uno de sus artífices y al finalizar la misma se entabló un rico diálogo para satisfacer sus curiosidades. Esta actividad fue muy bien valorada por todos. Desde aquí agradecer a D. José David su disposición y su visita.

DÍA DE CONVIVENCIA EN AQUALANDIA ALUMNADO DE RELIGIÓN Y 1º ESO

¡¡Por fin llegó el tan esperado jueves día 16 de junio!! Llevábamos tres cursos esperando el tan ansiado día de poder celebrar un día de convivencia con todo nuestro alumnado. Al principio de curso se ofreció varias alternativas para dicho día,

Aqualandia triunfó casi por mayoría absoluta. 9:30h de la mañana, se siente el nerviosismo en nuestro alumnado, que ansía montar al bus y poner rumbo al parque acuático más grande de nuestra provincia. Todos perpetrados con nuestra ropa de baño, gorras, mochilas y olor a protector solar. La estancia allí fue genial, disfrutamos y aprovechamos cada segundo de la manera más lúdica posible. A las 17:30h nos hicimos la foto de grupo para despedirnos e inmortalizar el momento. De seguro, que si Dios quiere, al año que viene repetimos.



VIAJE A BARCELONA



Del 21 al 23 de marzo se realizó el viaje a Barcelona con el alumnado de 1º de Bachillerato de Ciencias. Se visitó lugares emblemáticos como el barrio gótico, el parque Güell y el Museo de Ciencias.

ESTUDI SOBRE LA NOMOFÒBIA

(NO MOBILE PHONE PHOBIA)

Durant el tercer trimestre del curs 2021/2022 els alumnes de l'assignatura CAAP, optativa de 4t de l'ESO, han realitzat un estudi estadístic a tot els seus companys del centre sobre la nomofòbia. Aquest terme que significa por irracional a no tindre el telèfon mòbil posa de manifest un problema cada vegada més freqüent a la nostra societat, que es dona tant en persones adultes com en adolescents.

- Podem reconèixer fàcilment una persona nomofòbica perquè:
- Mira constantment el seu mòbil per veure si ha rebut algun missatge.
- Roba hores al son per submergir-se a les xarxes socials.
- No vol anar enlloc on no hi haja cobertura.
- No apaga el mòbil en cap moment.
- Sempre està pendent de localitzar un endoll que li permeta recarregar la bateria.

En una paraula, no és capaç de desconnectar-se del món electrònic que s'ha construït doncs per a ella significa no existir.

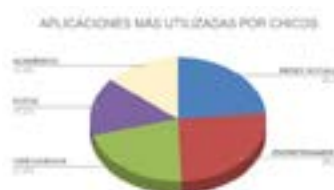
Els alumnes van investigar com fer una enquesta que fos fàcil de realitzar per a tots els seus companys tenint en compte que s'anava a fer la mateixa enquesta per a alumnes des de 1rESO fins a 2n de Batxillerat.

Entre les conclusions més interessants que han pogut deduir d'aquest estudi tenim les següents:

1.- En la taula següent podem veure el percentatge de temps que passen en les diferents aplicacions quan estan utilitzant el mòbil:

	%XICS	%XIQUES
Xarxes socials (WhatsApp, Instagram, TikTok, Facebook...)	23,4	30,9
Entreteniment (Youtube, Netflix...)	26,0	23,6
Videojocs	21,4	14,1
Fotos (Snapchat, Selfies...)	15,2	18,0
Ús acadèmic	14,0	13,3

Observem petites diferències entre xics i xiques però no són massa importants, la major part del temps que passen al mòbil estan a les xarxes socials i l'entreteniment.



2.- Altra conclusió important és que més d'un 60% d'alumnes del centre, tant xics com xiques, reconeix que passa entre 2 i 5 hores diàries al dia amb el mòbil.

El més preocupant és el 13% de xics i el 20% de xiques que reconeix passar més de 7 hores diàries amb el mòbil ja que això els afecta en el rendiment en els seus estudis i també en la seva vida familiar i social.



3.- També hem vist analitzant les dades estadístiques que els alumnes tenen el seu primer mòbil cada vegada més joves, i la més del 80% dels alumnes del centre el van tindre entre els 8 i els 10 anys.

4.- El 75% dels xics i el 83% de les xiques reconeix que el primer que miren en despertar-se i l'últim que miren en anar-se'n al llit és el mòbil.



VIAJE DE ESTUDIOS A LISBOA



Entre los días 28 de junio y 2 de julio de 2022, el alumnado de 4º ESO, acompañado de sus tutores Nacho Olcina, Mari Angels Martínez y Mercedes Poveda junto al profesor de Valencià, Sergi Alonso, realizaron el viaje de fin de curso a Lisboa.

Realizaron varias visitas de las que destacamos el centro de la ciudad y el Parque de las Naciones, que incluía una visita al Oceanario y al Pabellón del Conocimiento. También pudieron disfrutar de una excursión a Sintra, Cascais y Estoril. En general fue una magnífica experiencia y una gran lección sobre cultura, geografía e historia sobre Portugal.



VISITA A LA EXPOSICIÓN DE NAOS BELTRÁN

Visita al FORN CULTURAL de Petrer a la Exposición de Obras del pintor local Naos Beltrán con alumnado de 2º Bachillerato de artes del IES Poeta Paco Mollá, de la materia de Dibujo Artístico 2.

En la mañana del jueves 21 de Octubre de 2021, a las 11.00 h. se realizó una visita al FORN CULTURAL de Petrer a la Exposición de Obras del pintor local Naos Beltrán, en la que el propio artista pudo contar al alumnado la contextualización de la obra expuesta cuya mayor parte pertenece a su etapa inicial como pintor autodidacta.

El alumnado asistente, acompañados por los profesores de la materia de Dibujo Artístico 2, Carles Real y Juan Pinteño, atendió a dichas explicaciones con gran interés y al finalizar la visita pudieron realizar algunas preguntas al autor de las obras.



VISITA A LA EXPOSICIÓN "ARTESUR"



El pasado jueves 24 de Febrero de 2022 el alumnado de la materia de Dibujo Artístico II de 2º de Bach A y 2º de Bach D, junto con los profesores Carles Real y Juan Pinteño, tuvimos la oportunidad de visitar la exposición "ArteSUR" en el Forn Cultural de Petrer. En ella, Alexandre Así, uno de los dos autores uruguayos de las obras expuestas, nos pudo explicar los estilos que ambos autores trabajaban, en concreto, Arte Madí y Constructivismo. La exposición constaba de obras pictórica de pequeño y medio formato y algunas obras escultóricas también de pequeño formato.

El alumnado tuvo la oportunidad de preguntar al artista las dudas que les surgieron durante la visita, la cual transcurrió en un agradable clima de cordialidad y amabilidad por parte del artista. Tanto el alumnado como el profesorado disfrutamos de una visita interesante cuyo contenido sirve de apoyo práctico para varias materias de las que cursan durante este año.



CHARLA ESCUELA UNIVERSITARIA DE ARTES (TAI MADRID)



BARAJA DE IGUALDAD



EXPOSICIONES DEL BACHILLERATO DE ARTES

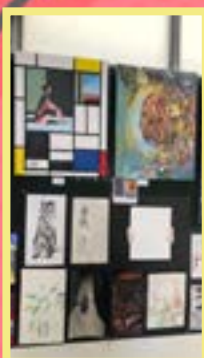




XVI expoarte

AULA 2ºbach A

23 MAYO - 17 JUNIO '22





ACTIVIDADES AMPA CURSO 21-22

- Regalo de la agenda escolar a todos sus socios.
- Colaboración en el concurso de tarjetas navideñas aportando la mitad de los premios.
- Colaboración con el concurso de estrellas y bolas de navidad.
- Colaboración con la campaña solidaria destinada a Cáritas Interparroquial de Petrer.
- Colaboración en la organización del concurso de la portada del Anuario y de la agenda escolar.
- Colaboración con la Jornada Deportiva de Navidad celebrada el día 22 de diciembre. Han colaborado con el avituallamiento saludable y con un cheque regalo de 25 € para material deportivo.
- Colaboración en las VIII Jornadas Culturales con el taller de batucada y el taller de primeros auxilios que se realizó por personal de la cruz roja a todo el alumnado de 3º ESO.
- Organización de la Conferencia para familias "Adolescencia y adicciones actuales. Prevenir desde la Familia" a cargo de D. Antonio Rios Sarrió que se realizó el jueves 24 y el 31 de marzo en el salón de actos de la sede de Caixapetrer.
- Colaboración con la Jornada Deportiva del día del deporte celebrada el día 6 de abril con un almuerzo saludable.
- La AMPA del centro ha colaborado en los actos de Graduación celebrados el viernes 27 de mayo y el jueves 16 de junio en el Teatro Cervantes de Petrer. Regaló la beca de graduación a todo el alumnado socio de 2º Bachillerato, Ciclos Formativos de Grado Superior, 4º ESO, FP Básica y Ciclos Formativos de Grado Medio. Este año también han querido hacer un regalo al alumnado con las mejores notas de su clase que se han graduado.
- Colaboración en la actividad de clausura del programa TEI que se celebró en el parque del Campet el día 13 de Junio. La AMPA invitó a todos los participantes a un almuerzo.
- Almuerzo final de curso para toda la comunidad educativa con limón granizado y fartons.



Animamos a todas las familias del centro a colaborar con el AMPA

GRADUACIONES

4º ESO Y FORMACIÓN PROFESIONAL

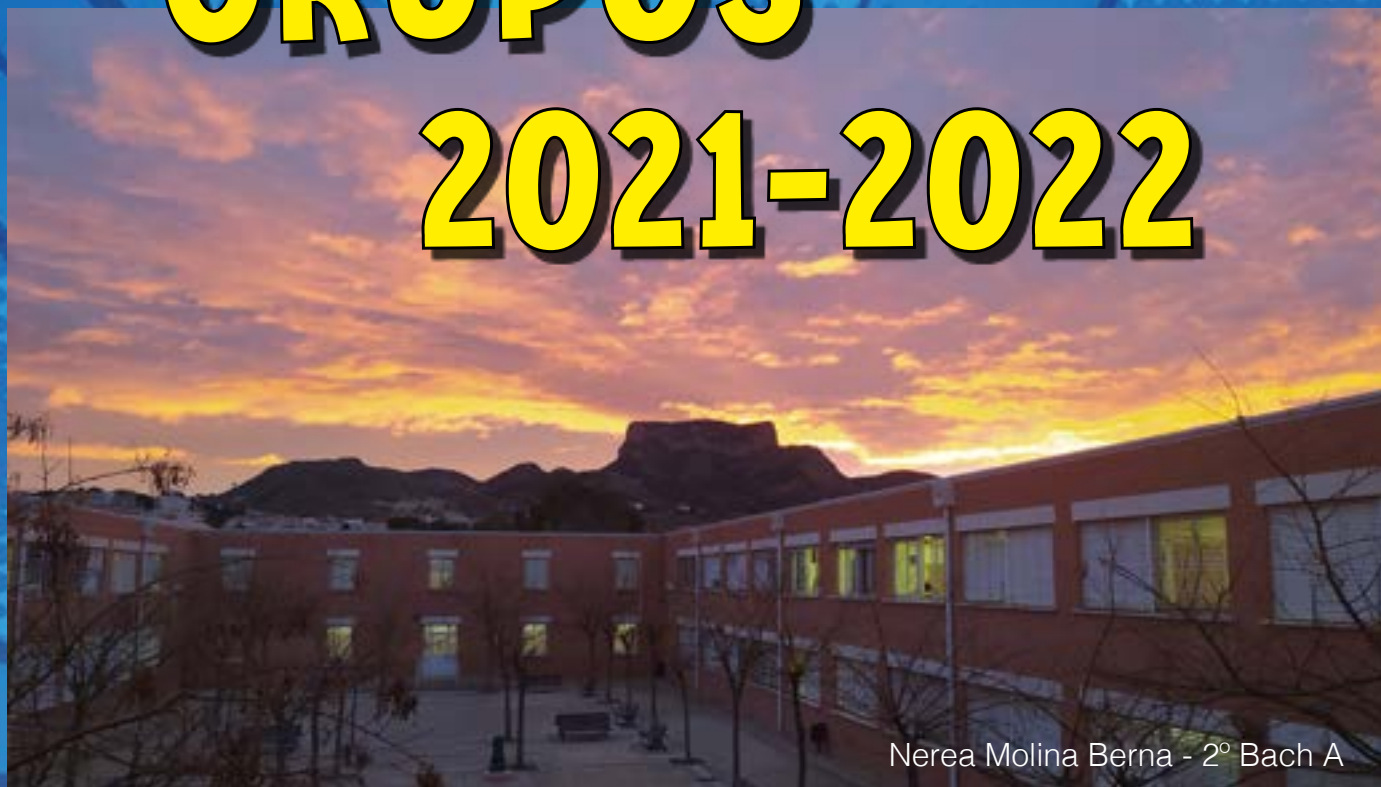


2º DE BACHILLERATO



GRUPOS

2021-2022



Nerea Molina Berna - 2º Bach A

1º ESO A

TUTORA: FRANCESCA NAVARRO ROMÁN



1º ESO B

TUTORA: NEUS ESPARZA CEBRIÀ



1º ESO C

TUTOR: RAFAEL MISÓ AMORÓS



1º ESO D

TUTORA: ALEJANDRA MARTÍNEZ-CAMPOS BELTRÁ



2º ESO A

TUTORA: CLARA CALABUIG FERNÁNDEZ



2º ESO B

TUTORA: MARÍA BRUDÁN BRUDÁN



2º ESO C

TUTORA: FLOREN MACHÍ MACHÍ



2º ESO D

TUTORA: ROSALINA MOLLÁ CONCA



2º ESO E

TUTOR: ETHAN CALERO ORTUÑO



2º ESO F

TUTORA: JUANI MARTÍNEZ SALVADOR



3º ESO A

TUTOR: SERGI ALONSO I VIDAL



3º ESO B

TUTOR: ROSA MARÍA CORBÍ DELTELL



3º ESO C

TUTORA: ESTHER BLANCO HIDALGO



3º ESO D

TUTOR: ALBERTO GALIANO HERNÁNDEZ



3º ESO E

TUTORA: CHARO TORTOSA TORTOSA



4º ESO A

TUTORA: M. ÀNGELS MARTÍNEZ RODRÍGUEZ



4º ESO B

TUTORA: MERCEDES POVEDA MARÍN



4º ESO C

TUTOR: IGNACIO OLCINA GIMÉNEZ



4º ESO D

TUTOR: MIKEL EZCURDIA SANTAMARÍA



1º BACH ARTES

TUTOR: MIGUEL ÁNGEL ANAYA PÉREZ



1º BACH HUMANIDADES Y CC.SS.

TUTORA: BEGOÑA QUILES MIRA



1º BACH CIENCIAS *TUTOR: JUAN HERNÁNDEZ CAMELO*



1º BACH ARTES-HUMANIDADES *TUTORA: MERCEDES GARCÍA BALLESTER*



2º BACH ARTES

TUTORA: JUANI ARRANZ CERDÁ



2º BACH HUMANIDADES Y CC. SS.

TUTOR: JESÚS SELLER VIDAL



2º BACH CIENCIAS

TUTOR: PEDRO PIQUERAS PERAL



2º BACH HUMANIDADES Y ARTES

TUTOR: JOSÉ M. CANO FRANCO



1º FP BÁSICA

TUTOR: JUAN CARLOS CANTOS LÓPEZ



2º FP BÁSICA

TUTOR: JUAN JOSÉ VIDAL ORGILÉS



1º SMR A

TUTOR: JULIO GARAY GONZÁLEZ



1º SMR B

TUTOR: ANA J. MARTÍNEZ MONTESINOS



1º SMR C

TUTOR: RAÚL MARÍN MARTÍNEZ



2º SMR A

TUTOR: GODO FOLGADO DE LA ROSA



2º SMR B

TUTOR: JUAN CARLOS GÓMEZ VICENTE



2º SMR C

TUTOR: SAMUEL HERNÁNDEZ ROMERO



1º ASIR

TUTOR: VICENTE PEÑATARO SÁNCHEZ



2º ASIR

TUTOR: RICARDO LUCAS GÓMEZ



1º DAM

TUTOR: RICARDO CANTÓ ABAD



2º DAM

TUTORA: SANDRA DELTELL TORREGROSA



1º DAW

TUTOR: JOSÉ RAMÓN MÁZ DAVO



2º DAW

TUTORA: SILVIA AMORÓS HERNÁNDEZ



EMPRESAS

COLABORADORAS



EMPRESAS COLABORADORAS

EN LA REALIZACIÓN DE LA FORMACIÓN EN CENTROS DE TRABAJO



Ayuntamiento de Elda



Excmo. Ayuntamiento de Novelda



UNIVERSITAS Miguel Hernández



GENERALITAT VALENCIANA

smartbrand

devcenter
Advanced Technology



aire networks

infortic
Ingeniería Informática

teralco
GROUP



GIMAR

CP Farma
Cálculo Procesos Farmacéuticos

verkia

Cie centro informática elda

CONECTA-3

fibraworld
telecomunicaciones

MobilRepair
By Electrónica Portava



Rsoft
Programación y Servicios

BEEP
www.beep.es

NTT DATA

InCom
GROUP

Ofimática Digital

ANKAWA

COMPUTEL
SOLUCIONES DE SOFTWARE



Carrefour

IVS
Computer Solutions

COL·LEGI PÚBLIC
Reinasofia



oficinas

fi
network

IMPULSO
SISTEMAS

CENTRO SANTO DOMINGO SAVIO PETRER

asertel
www.asertel.es



**VALENCIANA
DE COPIAS SL**



**Valenciana
de Papeles s.l.**



Verne Academy

¡Conviértete en un empleado digital del futuro en menos de 100 días!

BOOTCAMP NEW DIGITAL WORKERS

Reciclaje digital para profesionales no técnicos

- ✓ Adquiere habilidades digitales.
- ✓ Familiarízate con las últimas tecnologías.
- ✓ Especialízate en data o ciberseguridad.
- ✓ Haz prácticas en las empresas más punteras del mercado.
- ✓ Prepárate para iniciar tu nueva carrera profesional.
- ✓ Consigue tu beca y nos pagues hasta que encuentres trabajo.



Alicante u
online



Del 12/09 de 2022 al
31/01 de 2023



De 9:30h a 13h
o de 14:30 a 18h



formate@verneacademy.com



www.verneacademy.com



673 852 621

In collaboration with
 Microsoft


Verne
TECHNOLOGY GROUP

Anekke



ESTEVE BERNABEU

CLÍNICA DENTAL



Calle Comparsa vizcaínos Nº6 (frente a ÍES. PACO MOYÁ)
03610 Petrer, Alicante
☎ 662 64 82 99

Hisoft
CONSULTORÍA INFORMÁTICA

ahora
E.R.P. enterprise



SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA EMPRESAS



www.hisoft.net



FEDERACION LOCAL DE ASOCIACIONES
DE PADRES DE ALUMNOS

“PACO MOLLA”



“Todo lo que una persona pueda imaginar, otras podrán hacerlo”

Julio Verne
Escritor (1828-1905)


roturama[®].com

3DSOUL

HIGH TECH SCHOOL

Avda. José Martínez González (Gran Avda.), 103, 1º B, Elda

ARE YOU READY?



CURSOS

- Diseño y programación de videojuegos
- Modelado y animación 3D + VFX
- Diseño industrial 3D orgánico-técnico
- Programación gráfica y scripting
- Programación aplicaciones multiplataforma

¿Te gustan los videojuegos?

¿Te gusta el diseño 3D?



- Diseño artístico, ilustración y maquetación
- Diseño web
- Tecnología
- Óptica
- Inglés



www.3dsoulschool.es

Electricidad Francisco Ortiz, S.L.U.

Nº CCI 0202676
Instalador Cat. Especialista



C/ M^a Dolores Lajara, 22
02650 MONTEALEGRE DEL CASTILLO (Albacete)
C/ Juan Vázquez de Mella, 102 - bajo
03600 ELDA (Alicante)
Tel. 653 362 027 - Fax 966195 955



Domingo Camacho.

Dep. Comercial
Móvil: 666 875 391

www.tinta2.es
info@tinta2.es
pedidos@tinta2.es
domingocamacho@tinta2.es

C/. María Moliner, Nº 3-P1
03540 (Alicante)



brother

OKI®



- HERRAMIENTA DE GESTIÓN gesticERP4.0
- PROGRAMA DE GESTIÓN DOCUMENTAL
- PROGRAMACIÓN A MEDIDA
- INSTALACIÓN DE REDES Y SEVIDORES
- CREACIÓN WEB Y TIENDA ONLINE
- POSICIONAMIENTO SEO Y SEM
- GESTIÓN Y PUBLICIDAD EN REDES SOCIALES

www.infortic.es

• C/ OSCAR ESPLÁ, 22 - 03610 PETRER TELÉFONO: 966 965 051 EMAIL: info@infortic.es •



IT
Servicios Informáticos
Equipos de Impresión
Gran Format
Production Printing
Impresión 3D
Servicios de Ingeniería

Transformación hacia el Aula Digital

Equipos de impresión
Informática
Servicios y Soluciones IT
Pizarras Digitales
Mochila Digital
Servicio técnico
Mantenimiento integral
Impresión 3D
Formación



Cobertura Nacional

solitium.es/levante

902 122 444

comercial.levante@gruposolitium.es



FIABILIDAD



SEGURIDAD








INNOVATE2



Francisco Matarredona
director comercial

teléfono +34 693 059 603
web <https://www.fymseguridad.com/>
email f.matarredona@fymseguridad.com
oficina Pablo iglesias, 121, 03600-Elda

<https://www.fymseguridad.com>

Síguenos      


Joyería
Gabarry

Para un momento especial, tu joya ideal.

Síguenos:   Joyería Gabarry

Calle Jardines, 35, 03600 Elda, Alicante · 965 38 39 11 · info@joyeriagabarry.com · www.joyerlagabarry.com

PITAGORAS

CENTRO DE ESTUDIOS

serlicoop

1992~2022

30 años contribuyendo al progreso de las personas

Profesionalidad - Adaptabilidad - Innovación

C/Juan Carlos I, 44 Elda (Alicante) - www-serlicoop.com - T: 95 539 99 23

CLÍNICA el campet

ALCARAZ ÓPTICA

Sonia Alcaraz Martínez

Gerente Óptico-optometrista

Plaza San Crispín, 8 Bajo

Tfno.: 96 617 12 14

www.alcarazoptica.es

alcarazoptica@gmail.com



OPTICA CERVANTES

OPTICO OPTOMETRISTA

C/ Julio Román, 3 (Bajo Av. Felipe V) • PETRER

Tel. 966 950 232 • www.optica-cervantes.es

LOS ÚNICOS QUE OFRECEN EN TU LOCALIDAD

**1000
MEGAS
SIMÉTRICOS**



49'90
€/MES
IVA incluido

FIBRA +
1000Mb
SIMÉTRICOS

40
GB
-

40
GB
-



01 LÍNEA DE
60GB

FIJO
ILIMITADAS

PLATAFORMA ZAPI
+ 180 CANALES

cableworld
fibra

MUCHO MÁS QUE UNA CONEXIÓN

966 192 000 | cableworld.es



MARCOS
automoción



LO MARAVILLOSO ESTÁ A TU ALCANCE

CONOCE NUESTRAS OFERTAS AQUÍ



Av. del Mediterraneo, 74, 03600 Elda, Alicante